

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный университет
путей сообщения Императора Николая II»

Кафедра «Русский язык и межкультурная коммуникация»

И. А. БУРОВА

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Синтаксис и пунктуация

Часть 2

Сложное предложение

*Учебно-методическое пособие
к практическим занятиям*

МОСКВА — 2016

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный университет
путей сообщения Императора Николая II»

Кафедра «Русский язык и межкультурная коммуникация»

И. А. БУРОВА

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Синтаксис и пунктуация

Часть 2

Сложное предложение

*Учебно-методическое пособие
для студентов направления «Журналистика» (бакалавриат)
и других гуманитарных специальностей МИИТа*

МОСКВА — 2016

УДК 4
Б 90

Бурова И.А. Современный русский язык. Синтаксис и пунктуация. Часть 2. Сложное предложение: Учебно-методическое пособие к практическим занятиям. -М.: МГУПС (МИИТ), 2016. — 80 с.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов направления «Журналистика» (бакалавриат) и некоторых других гуманитарных направлений МИИТа, содержит выдержки из рабочей программы, вопросы к экзамену, планы практических занятий, материалы теоретического и практического характера для подготовки к ним, включает описание структуры курса, методические рекомендации и список литературы по изучению основных вопросов курса, а также рекомендации и материалы по самостоятельной работе студентов, изучающих дисциплину «Современный русский язык» (раздел «Синтаксис и пунктуация»).

Учебно-методическое пособие к практическим занятиям составлено с учётом требований Государственного стандарта к подготовке бакалавров, может быть использовано как для дистанционной, так и для очной формы обучения.

Рецензент: Шаркова В. В. — старший преподаватель Центра русского языка как иностранного (на правах кафедры) МГУПС (МИИТ).

© МГУПС (МИИТ), 2016

План проведения семинарского занятия № 45
по теме «Сложносочиненное предложение.
Пунктуация в сложносочиненном предложении» (2 часа)

Основные вопросы для обсуждения:

- 1) Сложносочинённое предложение.
- 2) Пунктуация в сложносочинённом предложении.

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу:

Типы сложных предложений.

Сложносочиненное предложение:

— структура, синтаксические отношения между частями сложносочинённых предложений;

— сложносочинённые предложения открытой и закрытой структуры

(однородного и неоднородного состава, автосемантического и синсемантического состава);

— принципы классификации сложносочинённых предложений. Структурно-семантическая характеристика видов сложносочинённых предложений.

По второму вопросу:

Пунктуация в сложносочинённом (ССП) предложении.

Знаки препинания в ССП при наличии общих второстепенных членов, вводных слов, поясняемых предложениях и другие особенности пунктуации в СПП.

При подготовке к семинару студентам следует изучить УМПМ 9 (раздел 2), МЛ 9 и дополнительную рекомендованную литературу, указанные информационно-справочные материалы, выполнить соответствующие задания на отработку компетенций, ЗОК 9:

Задание 1.4. Конспект учебных материалов 9 модуля:

раздел 2. Сложное предложение; разд. 3. Сложносочинённое предложение;

модульной лекции (М.9) Сложносочиненное предложение;

Конспект §§ 192-194 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

— Выполнить упражнения № 264 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013

— Конспект §§ 195-196 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

— Выполнить упражнения № № 266 -268 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013

Задание 2.4.

1) Изучить материал модуля: раздел 3.2. *Пунктуация в сложносочинённом предложении.*

2) Выполнение упражнений по учебнику: Греков В.Ф. Пособие по русскому языку для старших классов. / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. — М.: ООО «Издательский дом «Оникс 21 век»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2004.

Упражнения № 394, 395, 399, 400

Задание 2.4.1. Выполнить практические задания, предварительно ознакомившись со справочным материалом по теме, находящимся в таблицах перед заданиями, по учебному пособию // Бисикало М.С. , Бурова И.А. . Русский язык и культура речи. (Орфография и пунктуация) М.: МИИТ, 2008.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении — задание № 44

При изучении первого основного вопроса (Сложносочинённое предложение) необходимо, предваряя его, остановиться на таких понятиях, как «сложное предложение» и «типы сложных предложений»:

Сложное предложение представляет собой структурное, смысловое и интонационное объединение предикативных единиц, грамматически аналогичных простому предложению;

— имеет собственное грамматическое значение и грамматическую форму, собственные структурные показатели;

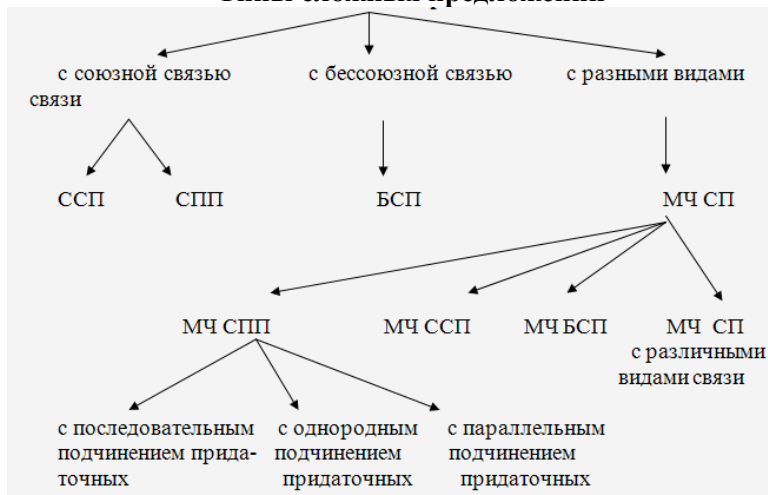
— синтаксическая коммуникативная единица высшего, по сравнению с простым предложением, порядка;

— в отличие от простого содержит две (и больше) предикативные единицы (сложное предложение — полипредикативная единица, тогда как простое предложение — монопредикативная единица).

О том, что представляют собой части сложного предложения, об основных признаках сложного предложения (структурных и семантических: полипредикативность и полипропозитивность, а также др.) см. материал УМПМ 9 (раздел 2);

Понятие о сложном предложении — § 192 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

Типы сложных предложений¹



Примечание: ССП — сложносочиненное предложение,

СПП — сложноподчиненное предложение,

БСП — бессоюзное сложное предложение

МЧ СП = многочленное сложное предложение,

МЧ СПП = многочленное сложноподчиненное предложение

МЧ ССП = многочленное сложносочиненное предложение

МЧ БСП = многочленное сложное бессоюзное предложение

¹ Современный русский язык: Курс лекций / И.В.Евсеева, Т.А.Лузгина, И.А.Славкина, Ф.В.Степанова; Под ред. И.А.Славиной; Сибирский федеральный ун-т. — Красноярск, 2007 http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/362/u_lecturs.pdf/

По наличию союзных средств связи сложные предложения подразделяются на союзные и бессоюзные. В составе союзных выделяются **сложносочиненные и сложноподчиненные предложения**, противопоставленные по характеру основной синтаксической связи.

Типы предложений	Средства связи	Знак между частями	Примеры
Сложносочиненные	Интонация, сочинительные союзы; соединительные: <i>и, да (= и), ни...ни, тоже, также</i> ; противительные: <i>а, но, да (= но), однако, зато, же (= но)</i> ; разделительные: <i>или, либо, то...то, не то... не то</i>	Запятая, тире	<i>Еще совсем не рассвело, и над спящим лесом плывет прозрачная ночная тишина.</i> <i>Последнее усилие — и борьба закончена.</i>

Далее, вспомнив определение: **сложносочиненное предложение** — структурно-семантическая разновидность сложного предложения, состоящая из двух или более грамматически равноправных предикативных частей, связанных друг с другом при помощи сочинительных союзов, грамматически и по смыслу, отмечаем его основные структурно-семантические признаки, среди которых I. (- структурные признаки)

1. Полипредикативность.
2. Средства связи предикативных частей — сочинительные союзы.
3. Структурная неполнота одной предикативной части. Н-р, *Мир освещается солнцем, а человек — знаниями.*
4. Возможность наличия общих второстепенных членов предложения, что сказывается на пунктуации.
Н-р, *Здесь на просторе месяц казался больше и звезды сияли ярче.*
5. Порядок следования предикативных частей может быть фиксированный или нефиксированный.

Ср.: *Дверь открылась, и Герман вошел.* (Фиксированный порядок следования предикативных частей, что предопределяется общим смыслом предложения: предикативные части нельзя поменять местами).

Солнце светит, и птички поют. (Нефиксированный порядок следования предикативных частей: предикативные части можно поменять местами).

6. Координация видо-временных форм глаголов-сказуемых во всех предикативных частях.

7. Возможный структурный параллелизм построения предикативных частей.

II. Семантические признаки:

1. Полипропозитивность.

2. Лексико-тематическое единство между предикативными частями, их логическая совместимость.

3. Каждое сложносочиненное предложение обладает определенным грамматическим значением.

Характеризуя синтаксические отношения между частями ССП, отмечаем наличие соединительных, противительных и разделительных (ср. функции сочинительных союзов и их классификацию). Кроме того, сопоставительных, присоединительных, пояснительных с различными добавочными оттенками значений.

(Более подробно см. УМП М 9 (п. 3.1); модульную лекцию №9, раздел «*Синтаксические отношения между частями сложносочинённых предложений*»)

Следует обратить внимание на то, что среди ССП выделяют предложения открытой структуры и закрытой структуры: **открытой структуры** представляют собой незамкнутый ряд, однотипно построены, имеют значение одновременности (соответствие видо-временных форм глаголов-сказуемых); могут иметь неограниченное количество предикативных частей (возникают ограничения лишь лексического плана);

сложносочиненные предложения **закрытой структуры** — его части представляют собой замкнутый ряд, это всегда две части, структурно и семантически взаимообусловленные, связанные. (*По мнению Валгиной Н.С.*)

(Более подробно см. модульную лекцию к модулю 9).

Говоря о классификации ССП, отмечаем, что синтаксическая традиция выработала три принципа классификации сложносочиненных предложений:

- По средствам связи.
- По грамматическому значению.
- По характеру лексического наполнения.

Виды ССП¹

Таблица	ССП	ССП
1. По характеру лексического наполнения предикативных частей	ССП открытой структуры	ССП закрытой структуры
2. По средствам связи 3. По грамматическому значению (общему и частному)	2.1) С соединительными союзами И, ДА=И, НИ...НИ, ДАЖЕ, ТО-ЖЕ, ТАКЖЕ, и др.: перечислительные отношения: последовательности или одновременности	2.3) С противительными союзами: А, НО, ДА+НО, ЖЕ, ЗАТО, ОДНАКО и др.: противительные отношения: противопоставление, сопоставление
	2.2) С раздельными союзами ИЛИ (ИЛЬ), ЛИБО, ТО...ТО; НЕ ТО... НЕ ТО и др. Раздельные отношения: чередования или взаимного исключения, предположения, неуверенности	2.4) С градационными союзами (сопоставительными) НЕ ТОЛЬКО ...НО И, КАК ...ТАК И сопоставительные отношения: возмещения, уступки, ограничения, условия, присоединения, сходства, аналогичности 2.5) С пояснительными союзами А ИМЕННО, ТО ЕСТЬ пояснительные отношения: поправка, оговорка, пояснительно-присоединительный оттенок 2.6) С присоединительными союзами ДА И, ПРИТОМ, ПРИТОМ, К ТОМУ ЖЕ, А ТО и др.

¹ Современный русский язык: Курс лекций / И.В.Евсеева, Т.А.Лузгина, И.А.Славкина, Ф.В.Степанова; Под ред. И.А.Славкиной; Сибирский федеральный ун-т. — Красноярск, 2007 // http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/362/u_lecturs.pdf.

		присоединительные отношения: дополнение, разъяснение, предостережения 2.7) С соединительными союзами И, ДА=И, НИ...НИ, ДАЖЕ, ТОЖЕ, ТАКЖЕ, и др. Соединительные отношения с оттенком следствия, причинно-следственным, условно-следственным
--	--	--

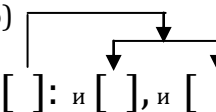
В школе классификация сложносочинённых предложений дается по средствам связи и грамматическому значению.

Пунктуация в сложносочиненном предложении

А. Запятая ставится¹:

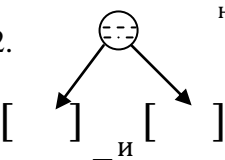
1. [], и [] Союзы: соединит. да = и ни..., ни противит.: а, но, да (=но), однако, зато, же; разделит.: или, ли- бо; ли..., ли; то..., то; не то ..., не то; пояснит.: _ , то есть...; _ , а именно...	<i>а/[Князь Андрей <u>не</u> <u>удов-</u> <u>летворен</u> светской <u>жиз-</u> <u>нью</u>] _, и [его <u>манил</u> воен- ная <u>слава</u>]. б/[С людьми, <u>окружав-</u> шими его, <u>князь был резок</u> и неизменно <u>требовате-</u> <u>лен</u>] _, и [поэтому <u>он</u> <u>возбуждал</u> страх и поч- тительность].</i>	Запятая в сложносочиненных предложениях ставится: между частями сложносочиненного предложения, соединенными одиночными союзами, в т.ч. если они а/ состоят из простых 2-составных предложений; б/ состоят из простых предложений, в которых речь идет об одном и том же лице или объекте, а подлежащее во второй части выражено личным местоимением (он, она, оно, они). Но: слова « <i>сам</i> », « <i>сама</i> », « <i>само</i> », « <i>сами</i> » не являются подлежащими; (Напр.: Он отказался от помощи и сделал всё сам.)
---	---	---

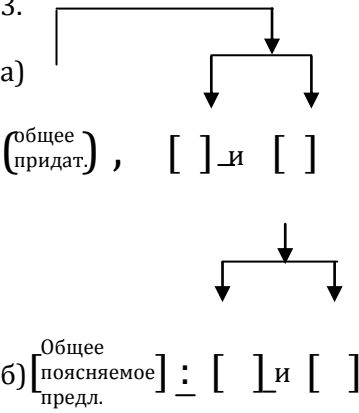
¹ Бурова И.А., Мурзаева Т.П., Раскатова О.Р., Фотина В.М. Пунктуация: Пособие по русскому языку, М.: МИИТ, 2013.

	<p>в/[Ему хотелось славы]_, и [он готов был пожертвовать всем ради неё].</p> <p>з/[Весна], и [уже тепло].</p> <p>д/[В лесу было тихо], и [ни одна птичка не шевелилась].</p> <p>е/[Небо потускнело], и [в степи стало скучно].</p> <p>ж/ [Прочитайте Толстого], и [вы почувствуете в нем философа]*)</p> <p>*) В этом предложении возможна постановка тире, см. «Тире в сложносочиненном предложении».</p>	<p>в/ из простых, имеющих одно и то же <i>смысловое</i> /но не грам./ подлежащее;</p> <p>г/ состоят из односоставных предложений; — (кроме п. Б 4.5)</p> <p>д/ состоят из односоставных и двусоставных;</p> <p>е/ личн. + безлич.;</p> <p>ж/ действия сказуемых обоих предлж. соотносятся с действием одного и того же лица.</p>
<p>2. общий второстепенный член</p>  <p>[], и [], и []</p>	<p><u>По улицам</u> двигались тяжелые грузовики, и мчались легковые машины, и торопливо шли пешеходы.</p>	<p>Запятая ставится между частями сл/соч. предл., <i>несмотря</i> на имеющийся</p> <p>- общий второстепенный член,</p>
<p>3.</p> <p>а)</p>  <p>(), [], и [], и []</p> <p>б)</p>  <p>[]: и [], и []</p>		<p>- или общее придаточное предложение;</p> <p>- или общее поясняемое предложение, если эти части соединены повторяющимися союзами.</p>

4. $[-]$, ^(и) $[-]$, и $[+]$ НОМ.. НОМ. НОМ.	«[Весна, и [любовь], и [счастье]!» – как будто говорил дуб.– И как не надоест вам все один и тот же ... обман»(Л.Т.)	Между номинативными предложениями, если их больше двух или при повторении союза.
5. $[=]$, и $[=]$ безл. безл.	Смеркается, и хочется спать.	В безличных предложениях при отсутствии синонимичных слов.

Б. Запятая не ставится: **)

1. $[\bigcirc \text{ и } \bigcirc]$ да = и или Но $[\text{и} \bigcirc \text{ , и } \bigcirc]$ (см. знаки препинания при однородных членах)	<u>Князь Андрей разочаровывается</u> в светской и семейной жизни <u>и принимает</u> решение идти на войну.	Следует отличать от позиции А1 позицию Б1 / (союз «И» между однородными членами предложения), когда запятая не ставится.
общий втор.член (или вводные слова) 2.  [] _ и []	<u>Перед боем князь Андрей чувствовал себя</u> взволнованным <u>и раздраженным</u> и ему <u>не давали покоя мысли о смерти</u> . <u>У него изменились представления</u> о смысле жизни и <u>появились</u> новые <u>идеалы</u> .	В сложносочиненных предложениях запятая не ставится, если союзы не повторяются: - между предложениями с общим второстепенным членом или вводными словами;

<p>3.</p> <p>а) </p> <p>б) $\left[\begin{smallmatrix} \text{Общее} \\ \text{поясняемое} \end{smallmatrix} \right] : []_и []$</p>	<p>Когда князь Андрей встретился с Наташей, [он почувствовал новый душевный подъём] и [жизнь опять обрела для него смысл].</p> <p>Через час появилась возможность ехать]: [метель утихла] и [небо прояснилось].</p>	<p>- с общим придаточным предложением;</p> <p>- с общим поясняемым предложением (после него ставится, как правило, двоеточие);</p>
<p>4.</p> <p>$\left[_ \right] _и \left[_ \right]$ номин. номин.</p>	<p>Вот, наконец, город и улица, которую я помню с детства. Бесконечность и это огромное небо.</p>	<p>- между частями сл./соч. предл., если они выражены двумя номинативными предложениями;</p>
<p>5.</p> <p>$\left[\begin{smallmatrix} \blacksquare \\ \text{—} \end{smallmatrix} \right] _и \left[\begin{smallmatrix} \blacksquare \\ \text{—} \end{smallmatrix} \right]$ безл. безл.</p> <p>(сказуемые синонимичны)</p>	<p>Тебе не спится и мне не уснуть.</p> <p>Необходимо рассмотреть и надо сделать.</p>	<p>- между безличными предл., если есть синонимичные слова (если мыслится один и тот же производитель действия);</p>
<p>6. $[?!] _и [?!]$</p>	<p>«В чем смысл жизни и для кого жить?» – спрашивает сам себя А. Болконский.</p>	<p>- между частями сл./соч. предлож., выраженными двумя вопросительными или двумя восклицательными;</p>

		тельными предложениями, объединёнными общей интонацией.
--	--	---

План проведения семинарского занятия № 46
по теме «Многочленное сложноподчинённое предложение.
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточными» (2 часа)

Основные вопросы для обсуждения:

- 1) Сложноподчинённые предложения (СПП).
- 2) Многочленное сложноподчинённое предложение.
- 3) Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточными.

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу:

Сложноподчинённые предложения (СПП): его структурные, семантические и синтаксические признаки.

Сложноподчинённые предложения с присловной и неприсловной зависимостью частей (нерасчленённой и расчленённой структуры).

Средства связи в СПП.

Семантико-структурные типы сложноподчинённых предложений.

По второму вопросу:

Многочленное сложноподчинённое предложение:

сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными частями

(с однородными подчинёнными частями и неоднородными);

сложноподчинённые предложения с несколькими главными частями и одной придаточной.

По третьему вопросу:

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении:

— с одним придаточным; — с двумя или несколькими придаточными (однородными и неоднородными);

* пунктуация при однородных придаточных:

— *не соединенных между собой соединительными или разделительными союзами,*

— *соединенных неповторяющимися соединительными или разделительными союзами,*
повторяющимися союзами;

— пунктуация в СПП на стыке двух союзов.

Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточными.

При подготовке к семинару студентам следует изучить УМПМ 9 (р.4) и МЛ по модулю, основную и дополнительную рекомендованную литературу, указанные информационно-справочные материалы, выполнить соответствующие задания на отработку компетенций.

ЗОК:

Задание 1.5. Конспект учебных материалов 9 модуля:

раздел 4. Сложноподчиненные предложения (СПП);

раздел 5. Многочленное сложноподчиненное предложение.

Конспект §§ 197 — 214 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

Задание 1.5.1. Выполнить упражнения № 269 — 271, 274 — 276; 278, 279 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013

Задание 2.5. Выполнить практические задания, предварительно ознакомившись со справочным материалом по теме, находящимся в таблицах перед заданиями, по учебному пособию // Бисикало М.С., Бурова И.А. Русский язык и культура речи. (Орфография и пунктуация) М.: МИИТ, 2008.

Знаки препинания в СПП — задание № 45, 46

Задание 2.6. Выполнить практические задания, предварительно ознакомившись со справочным материалом по теме, находящимся в таблицах перед заданиями, по учебному пособию

// Бисикало М.С. , Бурова И.А. . Русский язык и культура речи. (Орфография и пунктуация) М.: МИИТ, 2008

Знаки препинания в предложениях с союзом И — задание № 49

При изучении первого основного вопроса (Сложноподчиненные предложения (СПП)) отмечаем, что

Сложноподчиненным называется сложное предложение, части которого связаны подчинительными союзами или относительными (союзными) словами.

основными признаками СПП являются:

I. Структурные признаки:

Полипредикативность;

Наличие грамматических средств связи предикативных частей: подчинительные союзы, союзные слова, соотносительные (указательные) слова.

Возможная структурная неполнота одной предикативной части. Н-р, *Мир освещается солнцем так же, как человек — знаниями.*

Порядок следования предикативных частей может быть фиксированный и нефиксированный.

Ср.: *Где перестрелка, там и он.*

Я живу в доме, который построил мой отец.

Координация видо-временных форм глаголов-сказуемых во всех предикативных частях.

Возможный структурный параллелизм предикативных частей.

II. Семантические признаки:

1. Полипропозитивность.

2. Лексико-тематическое единство между предикативными частями. Предикативные части логически совместимы.

Между предикативными частями складывается определенный тип грамматических отношений, т.е. каждое СПП обладает определенным грамматическим значением.

Подчинительная связь между частями сложноподчиненного предложения выражается в синтаксической (т.е. структурной, а не смысловой) зависимости одной части от другой (придаточной от главной).

Придаточная часть — часть сложноподчиненного предложения, синтаксически зависимая от другой, подчиняющей части.

Главная часть — часть сложноподчиненного предложения, подчиняющая себе придаточную.

При изучении структуры СПП обращаем внимание на то, что связь придаточной части с главной может быть более тесной и менее тесной, на основании чего

— тесно спаянные структуры, с придаточной частью, относящейся к одному слову (или словосочетанию) главной, называются СПП с присловной зависимостью. В другой терминологии это предложения нерасчлененной структуры (см.: Русская грамматика. М., 1980) или *одночленные* (Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013) (Напр.: *Уля знала, что её мать и отец слишком привязаны к городу.*);

— структуры с придаточной частью, относящейся ко всей главной части, называются СПП с неприсловной зависимостью, иначе: предложения *расчлененной структуры* (см.: Русская грамматика. М., 1980) или *двучленные* (Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013)) (Напр.: *Машины засветили фары, чтобы осветить лесную дорогу.*).

Предложения с присловной и неприсловной зависимостью различаются:

1) степенью спаянности частей (большая связь при присловной зависимости и меньшая — при неприсловной зависимости);

2) характером отношений между главной и придаточной частями (морфолого-синтаксические отношения при присловной зависимости и собственно синтаксические — при неприсловной зависимости);

3) функциями придаточных (восполнение отсутствующего члена или раскрытие значения местоименного слова в главной части свойственно предложениям с присловной связью, а распространение всей главной части в целом — структурам, характеризующимся неприсловной связью.

Более подробно об этом см. УМПМ 9 (р.4.1); §198 Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013

* Важным является вопрос о средствах связи в СПП, среди которых различают

1- подчинительные союзы (*чтобы; потому что; если...то; чем ..., тем и др.*)

2- союзные (относительные) — это местоимения и местоименные наречия, служащие средством связи придаточной части с главной (*который, чей, какой, что, где, куда, откуда, как, когда и др.*)

3- соотносительные (указательные) слова, являющиеся специальными связующими элементами, формальными показателями взаимозависимости главной и придаточной частей, всегда находятся в главной части СПП и выражаются определенными, указательными и неопределенными местоимениями (при широком понимании этой части речи): *тот, такой, там, туда, оттуда, тогда, так, потому, оттого, кто-то, где-то, что-то* и др.

— прикрепляют придаточную часть к главной, которая конкретизирует их значение.

Более подробно о видах подчинительных союзов, союзных словах и их отличии от подчинительных союзов, правилах их разграничения см. УМПМ 9 (р.4.2);

о соотносительных словах — §199 Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013).

Изучая семантико-структурные типы СПП, отмечаем, что наиболее известны следующие классификации СПП¹:

1) Логико-грамматическая классификация СПП (ЛГК) (в основе — смысловой принцип)

2) Формально-грамматическая классификация СПП (ФГК)

3) Структурно-семантическая классификация СПП (ССК)

¹ Современный русский язык: Курс лекций / И.В.Евсеева, Т.А.Лузгина, И.А.Славкина, Ф.В.Степанова; Под ред. И.А.Славкиной; Сибирский федеральный ун-т. — Красноярск, 2007. Таблица 25 // http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/362/u_lecturs.pdf.

Среди них:

(1) *Логико-синтаксическая классификация* сложноподчиненных предложений

— разработана Ф.И.Буслаевым в «Опыте исторической грамматики» 1858 г.; просуществовала более 100 лет, до 1959 г. (ранее — А.Х. Востоков, 1831 г., Н.И. Греч и др. — классификация на основе уподобления придаточных предложений членам предложений) на основе изоморфизма (некоторой соотносительности) придаточных частей с членами простого предложения: виды придаточных предложений: *придаточные подлежащие, дополнительные, определительные, обстоятельственные: места, времени, образа действия, меры и степени, причины, условия, уступки, сравнения.*

Принцип ЛГК СПП — изоморфизм придаточной части члену простого предложения по функции.

Напр.: *Кто вспылчив, тот не зол* (= вспылчивый не зол, т.е. придаточное подлежащее); *Говори, что полезно* (= говори полезное, т.е. придаточное дополнение)...

Сегодня в учебном комплексе В. В. Бабайцевой мы видим возвращение к основам этой классификации

(2) *Формально-грамматическая классификация* сложноподчиненных предложений

Принцип формально-грамматической классификации СПП — их различение по средствам связи главной части с придаточной.

А.М. Пешковский выделяет:

- СПП с союзным подчинением придаточных;
- СПП с относительным подчинением придаточных.

Далее, разбив подчинительные союзы на девять разрядов в соответствии с теми значениями, которые эти союзы выражают, А. М. Пешковский дал им полную функционально-семантическую характеристику:

1. Причинные (*так как, как, потому что, затем что* и др.);
2. Цели (*чтобы, затем чтобы, дабы* и др.);
3. Следствия (*так что*);
4. Изъяснительные (*что, чтобы, будто* и др.);

5. Пояснительные (*то есть, именно, как-то*);
6. Условные (*если, кабы, ежели, коли*);
7. Уступительные (*хотя, несмотря на то что, пусть*);
8. Сравнительные (*как, будто, точно*);
9. Временные (*когда, как только, меж тем как*).

Отмечается многофункциональность многих союзов.

СПП с относительным подчинением (с союзными словами) А. М. Пешковский подразделил их на

— Собственно-относительные СПП (связь придаточной части с каким-либо членом в главной). Н-р, *Каков поп, таков и приход*.

— Вопросительно-относительные СПП (связь придаточной со всей главной частью). Н-р, *Мы встретимся, куда б судьба нас ни сослала*.

(3) Структурно-семантическая классификация СПП

В.А.Богородицким в основу структурно-семантической классификации СПП положено три признака:

— чем присоединяется придаточная часть к главной (деление по средствам связи);

— к чему относится придаточная часть — ко всей главной части или к слову (словосочетанию) в главной;

— какие смысловые отношения выражаются каждым СПП (т.е. деление по грамматическому значению), на основе чего выделил 9 классов СПП:

- 1) Определительно-описательный;
- 2) Уподобительно-сравнительный;
- 3) Временной;
- 4) Изъяснительный;
- 5) Условный;
- 6) Уступительный;
- 7) Причины;
- 8) Следствия;
- 9) Цели.

Каждая из трёх видов классификаций имеет как свои сильные стороны, так и недостатки /См. подробнее УМПМ 9 (р.4.2);

§ 200 Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013/

Ознакомившись с историей вопроса (истоками современной классификации), переходим к изучению современного видения вопроса, которое исходит из того, что классификация СПП не может быть осуществлена на основе какого-либо одного принципа и в связи с этим отражает синтез достижений различных аспектов изучения этих структур.

Структурно-семантические виды СПП¹

Принципы классификации СПП	СПП	СПП
1. К чему относится придаточная часть	СПП <i>нерасчлененной структуры</i> (придаточная часть относится к контактному слову или словосочетанию в главной части как лексико-морфологической единице (части речи))	СПП <i>расчлененной структуры</i> (придаточная часть относится ко всей главной части)
2. По грамматическому значению (общему и частному)	1. С <i>изъяснительными</i> отношениями (придаточная часть отвечает на вопросы косвенных падежей существительных): <i>сообщение</i> о реальном факте или желательном	1. С <i>обстоятельными</i> отношениями <i>1) времени:</i> (одновременность или разновременность)
3. По средствам связи	с союзным подчинением или с относительным подчинением (с союзным словом): <i>сообщение, косвенный вопрос</i> Средства связи — союзы	Средства связи — союзы С ТЕХ ПОР КАК, КОГДА, ПОКА, ЕДВА, ПО МЕРЕ ТОГО КАК и др. Союзное слово КОГДА <i>2) с обстоятельными</i>

¹ Современный русский язык: Курс лекций / И.В.Евсеева, Т.А.Лузгина, И.А.Славкина, Ф.В.Степанова; Под ред. И.А.Славкиной; Сибирский федеральный ун-т. — Красноярск, 2007
/// http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/362/u_lecturs.pdf.

	<p>ЧТО, КАК, ЧТОБЫ, БУДТО, СЛОВНО и др. Союзные слова — КТО, ЧТО, КАКОЙ и др.</p> <p>2. <i>С атрибутивными отношениями</i> (определятельными)</p> <ul style="list-style-type: none"> — (придаточная часть отвечает на вопросы прилагательных): — атрибутивно-выделительные или — атрибутивно-распространительные; — присубстантивно-атрибутивные (придаточная часть относится к существительному) или — приместоименно-атрибутивные (придаточная часть относится к местоимению) <p>Средства связи — союзные слова (чаще) КТО, ЧТО, КОТОРЫЙ, КАКОЙ, ЧЕЙ и др. Союзы (реже) ЧТО, СЛОВНО, КАК БУДТО и др.</p> <p>3. <i>С обстоятельственными отношениями меры и степени, образа действия</i> (придаточная часть отвечает на вопросы сколько?, как?, каким образом? и под.): качественные количественные отношения или предположительности, желательности</p> <p>Средства связи- союзы</p>	<p><i>ными отношениями сравнения:</i> реальное или ирреальное сравнение Средства связи — союзы СЛОВНО, КАК БУДТО, ПОДОБНО ТОМУ КАК и др.</p> <p>3) <i>с обстоятельственными отношениями причины:</i> собственно-причинные или несобственно-причинные Средства связи — союзы ПОТОМУ ЧТО, ТАК КАК, ОТТОГО ЧТО, БЛАГОДАРЯ ТОМУ ЧТО и др.</p> <p>4) <i>с обстоятельственными отношениями места:</i> прямое направление или обратное направление Средства связи- союзные слова ГДЕ, КУДА, ОТКУДА и др.</p> <p>5) <i>с обстоятельственными отношениями условия:</i> реально-условное или ирреально-условное Средства связи — союзы ЕСЛИ, ЕЖЕЛИ, КОГДА, КАК, КОЛИ и др.</p> <p>6) <i>с обстоятельственными отношениями цели:</i> собственно-целевые или несобственно-целевые</p>
--	---	---

	<p>ЧТО, ЧТОБЫ, БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО и др.</p> <p>Союзные слова — НА СКОЛЬКО, СКОЛЬКО, КАК</p>	<p>Средства связи — союзы ЧТОБЫ, ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ, С ТЕМ ЧТОБЫ, ДАБЫ и др.</p> <p>7) <i>С обстоятельственными отношениями уступки:</i> собственно-уступительные или несобственно-уступительные</p> <p>Средства связи — союзы ХОТЯ, НЕСМОТРЯ НА ТО ЧТО, ДАРОМ ЧТО, ПУСКАЙ, ХОТЯ ...НО и др.</p> <p>Союзные слова СКОЛЬКО НИ, КАК НИ и др.</p> <p>8) <i>с обстоятельственными отношениями следствия</i></p> <p>Средства связи — союз ТАК ЧТО</p> <p>2. <i>С обстоятельственными отношениями присоединительными</i></p> <p>Средства связи — союзные слова ЧТО, ОТЧЕГО, ПОЧЕМУ, ЗАЧЕМ и др.</p>
--	--	---

Структура сложноподчиненного предложения определяется как синтаксическими средствами связи, так и отчасти лексико-морфологическими свойствами слов, участвующих в его построении.

Изучая *семантико-структурные типы сложноподчиненных предложений*, следует обратиться к материалам УМПМ 9 (р.4.3), где рассматриваются вопросы однозначности — двузначности-многозначности структур, а также анализируются различные виды СПП: — с определительной придаточ-

ной частью (1. *Присубстантивно-опредетельные предложения*. 2) *Приместоименно-опредетельные предложения*.);

— с изъяснительной;

— обстоятельственные /с придаточной частью времени (одновременность-разновременность)/; с придаточной частью места, причины, с придаточной частью образа действия, меры и степени, сравнительной, условной, уступительной, следствия;

— присоединительной;

— о предложениях с сопоставительными, пояснительными отношениями между частями.

Этот же материал см.: §§ 201 — 213 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

При изучении второго основного вопроса (Многочленное сложноподчиненное предложение) следует обратить внимание на то, что в зависимости от значения придаточных и их отношения к главной части они могут быть

— **с однородными** (одноименные, одинаковые по семантике придаточные, относящиеся к одному и тому же слову главной части предложения или ко всей главной части в целом) **подчиненными частями**, напр.: *Она [Аночка] пошла вместе с ним, довольная, что угодила ему и что может побыть на берегу и отдохнуть от нянченья наскучившего Павлика (Фед.) и*

— **неоднородными** (разноименные, т.е. разные по семантике, а также придаточные одинаковые по значению, но относящиеся к разным словам главной части, напр.: *После замерших московских улиц, где даже на перекрестках я не встретил ни одного милиционера, все, что происходило в райкоме, вселяло надежду.*

— Придаточные части могут образовывать цепь: первая относится к главной, вторая к первой придаточной, третья ко второй придаточной и т.д.. Такое подчинение называется **последовательным**, а придаточные — соответственно придаточными первой степени, придаточными второй степени и т.д..

Каждая из придаточных при последовательном подчинении выступает в роли главной части по отношению к следующей придаточной. Напр.: *Он достиг последнего лестничного марша*

и увидел, что кто-то сидит на ступеньках пониже площадки, на которую выходила его дверь (Пан.)

— В сложноподчиненных предложениях может быть две (или несколько) главные части, которые имеют одну общую придаточную.

*Главные части в таком случае связаны между собой сочинительными союзами (возможна и бессоюзная связь).

*Общая придаточная часть может относиться как к отдельным словам в главных частях: ...*Леля спала так спокойно и в ее ресницах, казалось, роились такие хорошие сны, что Наталья Петровна не решилась разбудить дочь (Пауст.).*

так и к двум главным в целом, например: *Когда Аню провозжали домой, то уже светало и кухарки шли на рынок (Ч.).*

Более подробно см.: УМПМ 9 (разд. 5)

При изучении третьего основного вопроса (*Знаки препинания в сложноподчиненном предложении*) рекомендуется обратиться к материалам УМПМ 9, следующим таблицам:

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

<p>1. Между главной и придаточной частями сложноподчиненного предложения ставится запятая.</p> <p>Запятые или отделяют придаточную часть, если она стоит</p> <p>а) перед главной частью,</p> <p>б) после главной части,</p> <p>в) или выделяют придаточную, если она располагается внутри главной части.</p>	<p>1.</p> <p>а) <i>Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет (Крыл.).</i></p> <p>б) <i>Мы проезжали по степи, которая была выжжена солнцем.</i></p> <p>в) <i>За стеной маленькой гостиной, где они сидели, слышалась музыка, шелест и шорох платьев.</i></p>
<p>2. Ставится одна запятая, если придаточное предложение соединено с главным при помощи сложных подчинительных союзов <i>так как, потому что, оттого что, вследствие то-</i></p>	<p>2.</p>

го что, благодаря тому что, ввиду того что, в силу того что, в то время как, несмотря на то что, вместо того чтобы, с тем чтобы, по мере того как, в то время как, перед тем как, подобно тому как, тем более что, так же как, прежде чем, так что и т.п.

— перед союзом, если придаточное предложение следует за главным,

— и после всего придаточного предложения, если оно предшествует главному.

Примечание:

Союзы могут расчленяться в зависимости от смысла предложения, логического выделения его членов, наличия в предложениях особых лексических элементов.

В этом случае запятая ставится перед второй частью союза, а первая включается в состав главной части как соотносительное слово.

В результате смещения акцентов и перестановки может меняться вид придаточного.

3. **Запятая** между главной частью и придаточным предложением **не ставится**,

если:

а) перед подчинительным союзом или союзным словом стоит сочинительный союз;

б) перед подчинительным союзом или союзным словом есть частица **не**;

в) если придаточная часть состоит только из одного союзного слова.

4. В неразложимых сочетаниях (как ни в чем не бывало, сделать как следует, сделать как попало, сделать как надо, явиться как ни в чем не бывало, выполнить как должно, приходить когда вздумается, идти куда

*Дыхание спортсмена становилось все глубже и свободнее, **по мере того как** отдыхало его тело.*

***С тех пор как** он приехал в этот город и поступил на службу, он стал ненавидеть длинные одинокие вечера.*

*Было душно, **так что** было даже нестерпимо сидеть.*

*Было душно **так, что** было даже нестерпимо сидеть.*

3.

а) *Я не забрал у тебя книгу **и когда** ты прочитал её.*

б) *Мы попали в лес **не когда** закончился дождь, а когда он был в самом разгаре.*

в) *Учащимся назначили экзамен, но не уточнили **когда**.*

4. *Он выполнил работу **как следует**.*

<p>глаза глядят, самый что ни на есть, кричать что есть мочи, будь что будет, говорить что на ум взбредет и др.) перед подчинительным союзом или союзным словом запятая не ставится, т.к. они (эти словосочетания) не являются предложениями.</p> <p>Запятая не ставится в выражениях:</p> <p><i>не то что</i> <i>не то чтобы</i> <i>не так чтобы</i> <i>не иначе как</i></p> <p>5. Если перед союзом или союзным словом стоят слова <i>только, лишь, исключительно, особенно, в особенности, то есть, а именно, например, а также</i>, то они примыкают к союзу и не отделяются от него запятой. Запятая в этом случае ставится перед этими словами.</p>	<p><i>Он (Чичиков) был не то чтобы толст, но и не то чтобы тонок.</i></p> <p><i>Он придет, только <u>если</u> вы лично пригласите его.</i></p>
---	---

6.2. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.

Как правило, все придаточные в сложноподчиненном предложении (независимо от их количества и места по отношению к главному) выделяются или отделяются запятыми.

Исключение составляют предложения с однородными* придаточными.

* Однородные придаточные относятся к одному слову в главном предложении (или ко всему главному предложению), отвечают на один и тот же вопрос, являются придаточными одного типа.

<p>1. Между однородными придаточными предложениями, <i>не соединенными между собой соединительными или разделительными союзами</i>, ставится запятая.</p>	<p><i>1. Подъезжая к месту, я увидел, (что) пляжи тянутся далеко-далеко), (что) они усеяны народом, открыты палящим лучам солнца).</i></p>
---	--

<p>2 а) Между однородными придаточными предложениями, соединенными <i>неповторяющимися</i> <i>соединительными</i> или <i>разделительными</i> союзами, запятая не ставится.</p> <p>б) Если <i>союзы повторяются</i>, то запятые между придаточными предложениями ставятся, как и между любыми однородными членами.</p>	<p>2 а) <i>(Когда к осени совсем обеднеет земля) и (нечем ей будет порадовать глаз человека), вспыхнут среди долины яркие костры рябин.</i></p> <p>б) <i>Его спрашивали и (откуда он приехал), и (где он учился), и (что он собирается делать).</i></p>
--	---


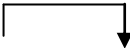
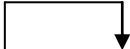
Знаки препинания на стыке двух союзов

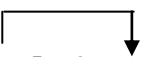
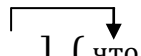
<p>1. При двух рядом стоящих союзах (подчинительных или подчинительном и сочинительном) запятая между ними не ставится, если в главном предложении есть вторая часть сложного подчинительного** союза — <i>то, так, но</i>.</p>	<p><i>Мои спутники знали, что — если нет проливного дождя, то назначенное выступление по обыкновению не отменяется.</i></p>
<p>2. Если же вторая часть сложного подчинительного союза отсутствует, то запятая ставится.</p>	<p><i>Он сказал, что, если будет свободен, мы встретимся.</i></p>

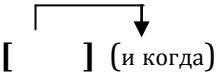
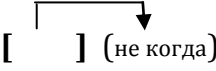
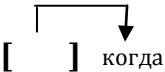
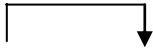
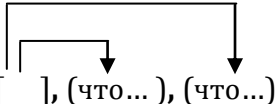
* Однородные придаточные относятся к одному слову в главном предложении (или ко всему главному предложению), отвечают на один и тот же вопрос, являются придаточными одного типа.

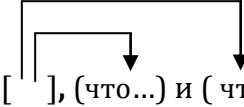


** Сложные подчинительные союзы: *хотя...но; если...то; когда...то; столько... сколько* и т.д.

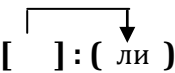
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

<p>I.</p>  <p>(хотя ...) , []</p>  <p>[], (который...)</p>  <p>[, (что...) ,]</p>	<p>а) <u>Хотя</u> Раскольников «был задавлен бедностью», это «перестало в последнее время тяготить его»</p> <p>б) В.Г. Белинский сказал о Ф.М. Достоевском: «Честь и слава поэту, <u>который</u> любит людей на чердаках и в подвалах».</p> <p>в) Раскольников понимает, <u>что</u> мир устроен несправедливо, и хочет изменить существующий порядок вещей.</p>	<p>Между главной и придаточной частями сложноподчиненного предложения ставится запятая.</p> <p>Запятые или выделяют придаточную часть, если она стоит</p> <p>а) перед главной частью;</p> <p>б) после главной части;</p> <p>в) или выделяют придаточную, если она располагается внутри главной части.</p>
<p>II.</p>		<p>Ставится одна запятая, если придаточное предложение соединено с главным при помощи сложных подчинительных союзов так как, потому что,</p>

<div data-bbox="162 598 408 694">  <p>[], (так что...)</p> </div> <div data-bbox="162 790 464 837"> <p>(Несмотря на то что...), []</p> </div> <div data-bbox="162 1061 364 1133">  <p>[], (что)</p> </div> <div data-bbox="162 1173 392 1220"> <p>[..., (что...) , ...]</p> </div>	<p>Было душно, так что было даже нестерпимо сидеть.</p> <p>Несмотря на то что Пульхерии Александровне было уже 43 года, лицо ее все еще сохраняло остатки прежней красоты.</p> <p>СРАВНИТЕ:</p> <p>Было душно так, что было даже нестерпимо сидеть.</p> <p>Несмотря на то, что Пульхерии Александровне было уже 43 года, лицо её все ещё сохраняло остатки прежней красоты.</p>	<p>оттого что, вследствие того что, благодаря тому что, ввиду того что, в силу того что, в то время как, несмотря на то что, вместо того чтобы, с тем чтобы, по мере того как, в то время как, перед тем как, подобно тому как, тем более что, так же как, прежде чем, так что</p> <ul style="list-style-type: none"> - перед союзом, если придаточное предложение следует за главным, - и после всего придаточного предложения, если оно предшествует главному. <p>Примечание:</p> <p>Союзы могут расчленяться в зависимости от смысла предложения, логического выделения его членов, наличия в предложениях особых лексических элементов.</p> <p>В этом случае запятая ставится перед второй частью союза, а первая включается в состав главной части как соотносительное слово.</p> <p>В результате смещения акцентов и перестановки может меняться вид придаточного.</p>
--	---	---

<p>III.</p>   	<p>а) Я не забрал у тебя книгу и когда ты прочитал её.</p> <p>б) Мы попали в лес не когда закончился дождь, а когда он был в самом разгаре.</p> <p>в) Учащимся назначили экзамен, но не уточнили <u>когда</u>.</p>	<p>Запятая между главной частью и придаточным предложением не ставится, если:</p> <p>а) перед подчинительным союзом или союзным словом стоит сочинительный союз;</p> <p>б) перед подчинительным союзом или союзным словом есть частица не;</p> <p>в) если придаточная часть состоит только из одного союзного слова.</p>
<p>IV.</p>  <p>[], (особенно когда...)</p>	<p>Ужасно положение «маленького человека», особенно когда уже некуда больше идти.</p>	<p>Если перед подчинительным союзом стоят слова, указывающие на присоединительное значение (особенно, в частности, а именно, а также, а только, но только и др.), то запятая ставится перед ними, а не перед союзом.</p>
<p>V.</p> 	<p>1) Говоря о своем браке с Лужиным, Дуня уверяет родных, «что она на себя надеется, что беспокоиться тут нечего».</p> <p>2) Мать Раскольникова пишет сыну, что «к</p>	<p>1) Между однородными придаточными предложениями, не соединенными союзами, ставится запятая.</p> <p>2) Между однородными придаточными</p>

 <p>[], (что...) и (что...)</p>	<p><i>Дуне посватался жених и <u>что</u> она успела уже дать своё согласие.</i></p>	<p>предложениями, соединенными неповторяющимися соединительными или разделительными союзами, запятая не ставится.</p>
<p>VI.</p>  <p>(Если...), [], (до чего...)</p>	<p><i>Если находящаяся «в исступлении» Катерина Ивановна «замечала чуть-чуть хорошо одетого человека», то сразу же принималась ему объяснять, до чего довели детей «из благородного, можно даже сказать аристократического дома».</i></p>	<p>Если при главном предложении находится 2 неоднородных придаточных, то они отделяются от главного запятыми (параллельное подчинение).</p>
<p>VII.</p>  <p>[], (где ...), (который...)</p>	<p><i>Мучительные блуждания Раскольникова по городу приводят его в распивочную, <u>где</u> он встречает жалкого, спившегося чиновника Мармеладова, который рассказывает о своей страшной жизни.</i></p>	<p>Между придаточными предложениями с последовательным подчинением запятая ставится на общем основании.</p>
<p>VIII.</p> <p>[], (что, (когда...) ,...)</p>	<p><i>Хозяйка Раскольникова засвидетельствовала на суде, «что, когда они еще жили в другом доме, Раскольников во время пожара, ночью, вытащил из одной квартиры, уже загоревшейся, двух маленьких детей».</i></p>	<p>При двух рядом стоящих подчинительных союзах (или подчинительном союзе и относительном слове), а также при встрече сочинительного союза и подчинительного (или относительного слова) запятая меж-</p>

<p>[],(что (когда...), то...)</p>	<p>Хозяйка Раскольникова засвидетельствовала, что когда Родион жил в другом доме, то он во время пожара спас из огня двух детей.</p>	<p>ду ними ставится, если дальше не следует вторая часть сложного союза <u>ТО</u>, <u>ТАК</u>, <u>НО</u>, в противном случае запятая не ставится.</p>
<p>IX.</p> <p style="text-align: center;">  </p>	<p>Его очень беспокоил вопрос: стоит ли покупать эту книгу?</p>	<p>В сложноподчиненном предложении косвенному вопросу может предшествовать двоеточие.</p>
<p>X.</p> <p>[] (как следует)</p>	<p>Он выполнил работу как следует.</p>	<p>В неразложимых сочетаниях (как ни в чем не бывало, сделать как следует, сделать как попало, явиться как ни в чем не бывало, выполнить как должно, приходить когда вздумается, идти куда глаза глядят, самый что ни на есть, кричать что есть мочи, будь что будет, говорить что на ум взбредет и др.) перед подчинительным союзом или союзным словом запятая не ставится.</p>

Бессоюзное сложное предложение. Сложные синтаксические конструкции. Прямая, косвенная речь и цитирование. Лингвостилистический анализ текста

ММС (Методические материалы к семинарам).

Планы семинарских занятий № 47—54

План проведения семинарского занятия № 47

по теме «Бессоюзное предложение».

*Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях (БСП)
(запятая, точка с запятой, тире, двоеточие)» (2 часа)*

Основные вопросы для обсуждения:

1. Бессоюзное сложное предложение.
2. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу:

Бессоюзное сложное предложение:

- 1) Структурно-семантические признаки БСП.
- 2) Принципы классификации БСП.
- 3) Виды бессоюзных сложных предложений:
 - а) соотносительные с союзными сложными предложениями (БСП *однородного состава* (с однотипными частями) и БСП *неоднородного состава* (с разнотипными частями));
 - б) — несоотносительные с союзными сложными предложениями)
- 4) Смысловые отношения между частями предложения:
 - (1) группа БСП — временные отношения (одновременность или последовательность явлений, событий), отношения сопоставления или противопоставления действий и т.п.;
 - (2) группа БСП, которые в смысловом отношении приближаются к сложноподчиненным предложениям:

объектные, определительные, причинно-следственные, условно-следственные и т.д.;

- (3) БСП — с пояснительными отношениями,
— присоединительными отношениями,
— с противительными-уступительными отношениями.

По второму вопросу:

Запятая, точка с запятой, тире, двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.

При подготовке к семинару студентам следует изучить соответствующий раздел УМПМ 10 (БСП) и дополнительную рекомендованную литературу, указанные информационно-справочные материалы, выполнить соответствующие задания на обработку компетенций.

ЗОК 10:

Задание 1.1. Конспект учебных материалов 10 модуля: *Бессоюзные сложные предложения (БСП)*.

Конспект §§ 215, 216 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

Задание 1.1.1. Выполнить упражнение (БСП) № 280 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013

Задание 2.1

1) Изучите раздел учебных материалов модуля 10 ***Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях***

2) Выполнение упражнений по учебнику: Греков В.Ф. Пособие по русскому языку для старших классов. / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. — М.: ООО «Издательский дом «Оникс 21 век»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2004.

Упражнения № 422, 423

Задание 2.1.2

1) Выполнить практические задания, предварительно ознакомившись со справочным материалом по теме, находящимся в таблицах перед заданиями, по учебному пособию // Бисикало М.С., Бурова И.А. Русский язык и культура речи. (Орфография и пунктуация) М.: МИИТ, 2008: Бессоюзное сложное предложение — задание №47, 48

2) Выполнить упражнение (БСП) № 281 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013

При изучении первого основного вопроса (Бессоюзное сложное предложение) следует обратить внимание на то, что

— БСП — это сложные предложения, части которых связаны без помощи союзов и союзных слов;

— в научной литературе обсуждение вопроса о природе БСП продолжается до сих пор и не имеется единого мнения. (Например, до 50-х гг. XX в. БСП рассматривались не как особая синтаксическая структура, а как предложения с «опущенными» союзами.) Более подробно см. соответствующий раздел учебных материалов модуля 10.

* В настоящее время большая часть учёных считает, что БСП образуют отдельный структурно-семантический тип сложного предложения, среди основных признаков которого:

1. Структурные признаки БСП:

1. Полипредикативность.

2. Отсутствие прямых средств связи (союзов или союзных слов), что компенсируется на письме разнообразием пунктуации, в устной речи — интонацией.

3. Порядок следования предикативных частей может быть фиксированным (закрепленным) и нефиксированным (свободным).

Предикативные части БСП никогда не могут находиться одна внутри другой.

4. Координация видовременных форм глаголов-сказуемых.

5. Наличие общих второстепенных членов предложения. Н-р, *В синем небе мелькают узоры звезд, вспыхивает и гаснет Сириус.*

6. Общий интонационный рисунок. В БСП тот или иной вид интонации связан с определенными синтаксическими отношениями между предикативными частями.

7. Наличие в одной (или двух) предикативной части указательных слов (н-р, *так, тогда* и под.). Н-р, *Так сложилась жизнь, война все поставила на свои места. Она была наивна как ребенок — в этом вся ее прелесть.*

8. Возможная структурная неполнота предикативной части, незамещенность синтаксической позиции. Н-р, *Было ясно:*

жизнь прошумела и ушла. Сказанное слово серебряное, несканное — золотое и др.

II. Семантические признаки БСП:

1. Полипропозитивность.

2. Лексико-тематическое единство между предикативными частями. Предикативные части логически совместимы.

3. Между предикативными частями складывается определенный тип грамматических отношений, т.е. каждое БСП обладает определенным грамматическим значением.

Более подробно см. учебные материалы модуля, соответствующий раздел.

* БСП имеют сходство, но не тождество с союзными сложными предложениями.

Говоря о принципах классификации БСП, отмечаем, что в литературе нет единообразной классификации БСП (подробнее см. учебные материалы модуля, соответствующий раздел), но были выработаны определённые принципы:

Виды БСП¹

Принципы классификации БСП	БСП	БСП
1. По характеру лексического наполнения предикативных частей	БСП с однотипными частями	БСП с разнотипными частями
2. По грамматическому значению (общему и частному) и интонации	1. С перечислительными отношениями: одновременности или последовательности. 2. С сопоставительными отношениями: противопоставление или действие-результат.	1. С отношениями обусловленности: условия или уступки 2. С причинно-следственными отношениями: причины или следствия 3. С отношениями раскрытия содержания первой предикативной части: пояснение или присоединение

¹ Современный русский язык: Курс лекций. / Евсеева, Т.А.Лузгина, И.А.Славкина, Ф.В.Степанова; Под ред. И.А.Славкиной; Сибирский федеральный ун-т. — Красноярск, 2007 // http://files.lib.sfu-kras.ru>ebibl/umkd/362/u_lecturs.pdf).

С характеристикой каждого вида БСП в соответствии с представленной классификацией следует ознакомиться, изучив соответствующий раздел учебных материалов 10 модуля.

* В некоторые современных учебниках различают две основные разновидности бессоюзных сложных предложений: *соотносительные с союзными сложными предложениями* и *несоотносительные с ними* (встречаются сравнительно редко).

Предложения первого типа более распространены, подразделяются на две группы:

а) бессоюзные сложные предложения *однородного состава* (с однотипными частями) /соотносятся со ССП, напр.: *Ветка закачалась, с нее посыпался снег (Пауст.)* / и

б) бессоюзные сложные предложения *неоднородного состава* (с разнотипными частями) /приближаются к СПП, например: *Жилин видит: дело плохо (Л. Т.)* (вторая часть здесь имеет объектное значение)/

Между бессоюзными сложными предложениями обоих типов имеются *переходные* случаи, сочетающие в себе элементы смыслового и структурного сочинения и подчинения (с пояснительными, присоединительными, с противительнo-уступительными отношениями), о чём более подробно см. соответствующий раздел учебных материалов 10 модуля (*Принципы классификации БСП*), а также § 215 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

При изучении второго основного вопроса (Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях) рекомендуется внимательно изучить следующие таблицы:

Запятая, точка с запятой и двоеточие в бессоюзном сложном предложении

№	Схема	Примеры	Комментарий
1.	[], [], []	<i>Дом зеленью раскрашен в виде рожи, Сам толст, его артисты тощи. Я князь-Григорию и вам фельдфебеля в Волтеры дам, Он в три шеренги вас построит, А пикните, так мигом успокоит. Чацкий влюблен в Софью, выше этого чувства для него ничего не существует.</i>	Простые предложения обозначают одновременность или последовательность событий, рисуют общую картину, сообщают о явлениях, тесно связанных по смыслу и взаимно обусловленных, сходных по структуре и более кратких.
2.	[] ; [?]	<i>Обрыскал свет; не хочешь ли жениться? Софья — человек замкнутый, скрытный, к ней трудно подступиться; даже отец её слегка побаивается. Он (Максим Петрович) не то на серебре, На золоте едал; сто человек к услугам; Весь в орденах; езджал-то вечно цугом; Век при дворе, да при каком дворе!</i>	Простые предложения сообщают о явлениях, не имеющих между собой тесной смысловой связи, менее сходны или разнородны по структуре, более распространены (в них уже есть запятые), при их произношении делается более продолжительная пауза.
3.	(а именно) [] : []	<i>Обычай мой такой: Подписано, так с плеч долой. Как все московские, ваш батюшка таков: Желал бы зятя он с звездами да с чинами.</i>	Если вторая часть бессоюзного предложения раскрывает содержание первой, уточняя и конкретизируя её, можно вставить слово «а именно».
4.	(потому что) [] : []	<i>Молчалин боится отвергнуть любовь Софьи: дочь имеет влияние на Фамусова и может отомстить, погубить его карьеру.</i>	Вторая часть указывает на причину того, о чем говорится в первой, между частями можно вставить союзы «потому что», «так как».

5.	(что) [] : []	<i>Чацкий чувствует: Софья кем-то увлечена, у него есть соперник. Он убежден: в «ослепительной» Москве ничего не изменилось: «Дома новые, но предрассудки старые». Приехав в Россию, французик из Бордо почувствовал: «будто бы в отечестве, с друзьями».</i>	Второе предложение дополняет содержание первого. Посредством глаголов видеть, смотреть, слышать, знать, чувствовать и т.п. делается предупреждение, что далее последует какое-либо описание или изложение какого-либо факта. Второе предложение было бы придаточным изъяснительным при наличии союза «что».
6.	[] : [?]	<i>У читателя возникает вопрос: какова мера искренности героя? Чацкий думает: почему Софья так холодна с ним?</i>	Двоеточие ставится перед прямым вопросом, включенным в состав бессоюзного сложного предложения.

Типы в бессоюзном сложном предложении

№	Схема	Примеры	Комментарий
1	[если] — [] [когда] — []	<i>Пофилософствуй — ум вскружится. Попробуй о властях — нивесть что наскажет.</i>	Первая часть обозначает время или условие того, о чем говорится во второй (соответствует придаточному времени или условия).
2	[] — [неожид.присоед.]	<i>Мечтанья с глаз долой — И спала пелена.</i>	Во второй части — неожиданное присоединение, указание на быструю смену событий ; при этом возможна вставка союза «и».
3	(но) (а) [] — [противопост.]	<i>Чин следовал ему — Он службу вдруг оставил. Служить бы рад — прислуживаться тошно.</i>	Вторая часть содержит противопоставление по отношению к содержанию первой; возможна вставка противительных союзов «а», «но».

4	(поэтому) [] — [вывод]	<i>Новая просветительская мораль пугает фамусовское общество — оно глухо к любым доводам разума.</i>	Вторая часть заключает в себя следствие, вывод из того, о чем сообщается в первой, можно вставить слово « поэтому », « тогда ».
5	(как) (будто) [] — []	<i>Молвит слово — соловей поёт.</i>	Во второй части содержится сравнение с тем, о чем говорится в первой, при этом возможна вставка сравнительных союзов « что », « словно », « будто ».
6	[] — [так] [] — [таков]	<i>«Грех не беда, молва не хороша» — так поучает Софью горничная Лиза. Чацкий безумен — таков приговор фамусовского общества.</i>	Тире ставится перед словами « так », « такой », « таков », начинающими присоединительное предложение, входящее в состав сложного бессоюзного предложения.
7	[] — [это] присоед.	<i>Софья и Чацкий расстались — это неминуемо должно было случиться. Софья упала в обморок — это очень озадачило Чацкого.</i>	Вторая часть представляет присоединительное предложение, перед ним можно вставить слово « это », которое иногда имеется в самом предложении.

Далее необходимо выполнить практическую работу (упражнения) по этой теме (см. ЗОК 10.)

План проведения семинарского занятия № 48
по теме «Сложные синтаксические конструкции и период.
Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.
Знаки препинания в периоде» (2 часа)

Основные вопросы для обсуждения:

1. Сложные синтаксические конструкции и период.

Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.

2. Знаки препинания в периоде.

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу:

1) Понятие сложные синтаксические конструкции = многочленные сложные предложения с разнотипной синтаксической связью.

2) Разновидности сложных синтаксических конструкций:

- с сочинением и подчинением;
- с сочинением и бессоюзной связью;
- с подчинением и бессоюзной связью;
- с сочинением, подчинением и бессоюзной связью.

По второму вопросу:

Период. Понятие о периодической речи и периоде. (*Основные признаки*)

Знаки препинания в периоде.

При подготовке к семинару студентам следует изучить соответствующие разделы УМПМ 10, МЛ10 и дополнительную рекомендованную литературу, указанные информационно-справочные материалы, выполнить следующие задания из ЗОК 10:

Задание 1.2

1). Конспект учебных материалов 10 модуля:

Сложные синтаксические конструкции. Сложные предложения с разнотипной синтаксической связью.

2) Конспект §§ 217, 218 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

3). Выполнить упражнения № 282 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

При изучении первого основного вопроса (Сложные синтаксические конструкции и период. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.) вначале следует обратить внимание на то, какое место занимают **сложные синтаксические конструкции** среди осложненных сложных предложений, в которых различают **сложное предложение минимальной структуры** (состоит из двух предикативных частей) и **сложное предложение максимальной структуры** (состоит из трех и более предикативных частей):

— Сложное предложение максимальной структуры большинство синтаксистов называют *многочленным*.

— Термин многочленные сложные предложения употребляют только по отношению к сложным предложениям максимальной структуры с однотипной связью (МЧ ССП, МЧ СПП, МЧ БСП),

— а по отношению к сложным предложениям максимальной структуры с различными видами связи употребляют термин *сложная синтаксическая конструкция* (Н. С. Валгина, Р. Н. Попов и др.).

— /В школе употребляют термины *ССП, СПП, БСП*, если однотипная связь между предикативными частями,

— и сложное предложение с различными видами связи при разнотипной связи между предикативными частями/.

— **Сложными синтаксическими конструкциями** являются *многочленные* сложные предложения с разнотипной синтаксической связью, например сочинительной и подчинительной, сочинительной и бессоюзной и т.д. Такие предложения называют иногда *предложениями смешанного типа*;

Разновидности сложных синтаксических конструкций

В зависимости от различных комбинаций типов связи между частями возможны следующие разновидности сложных синтаксических конструкций:

- 1) с сочинением и подчинением;
- 2) с сочинением и бессоюзной связью;
- 3) с подчинением и бессоюзной связью;
- 4) с сочинением, подчинением и бессоюзной связью.

Примеры: 1) *Комната, в которую мы вошли, была разделена барьером, и я не видел, с кем говорила и кому униженно кланялась моя мать (Кав.);*

2) *Через час явилась возможность ехать: метель утихла, небо прояснилось, и мы отправились (П.);*

3) *В лесу на прогулке иногда в раздумье о своей работе меня охватывает философский восторг: кажется, будто решаешь мыслимую судьбу всего человечества (Пришв.);*

4) *Но река величаво несет свою воду, и какое ей дело до этих вьюнков: крутясь, плывут они вместе с водой, как недавно плыли льдины (Пришв.).*

Разбор сложных синтаксических конструкций см. соответствующий раздел М.Л. 10

При изучении второго основного вопроса (Период. Знаки препинания в периоде.) рекомендуется, отметив, что общепринятого определения этому термину в лингвистике нет, обратить внимание на его основные признаки и характеристики:

— синтаксическая структура — многочленное сложное предложение, резко распадающееся на две части с последовательным перечислением однородных синтаксических единиц в каждой из этих частей;

— определенная интонация (нарастание голоса, пауза, понижение);

— параллелизм частей;

— перечисление однородных придаточных в периоде обычно предшествует главной части, но может и закрывать период, т.е. помещаться во второй части и др. Более подробно см. соответствующий раздел УМПМ 10.

План проведения семинарского занятия № 49
*по теме «Сложное синтаксическое целое как структурно-
смысловое единство. Абзац как единица композиционно-
стилистическая» (2 часа)*

Основные вопросы для обсуждения:

1. Сложное синтаксическое целое как структурно-смысловое единство.

2. Абзац как единица композиционно-стилистическая.

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу: Сложное синтаксическое целое как структурно-семантическая единица текста. Структурные и семантические признаки сложного синтаксического целого.

2) Способы связи предложений в сложном синтаксическом целом.

Цепная и параллельная связь, их разновидности.

По второму вопросу:

Структура абзаца;

правила абзацного членения.

При подготовке к семинару студентам следует изучить соответствующий раздел УМПМ 10, дополнительную рекомендованную литературу, указанные информационно-справочные материалы, выполнить задания из ЗОК 10:

Задание 1.1. Конспект учебных материалов 10 модуля: раздел «Сложное синтаксическое целое»,

§ 220 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

Задание 1.1.1.

Выполнить упражнения № № 284, 285 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

При изучении первого основного вопроса (Сложное синтаксическое целое как структурно-смысловое единство /ССЦ/)

следует отметить, что это наиболее крупная единица синтаксиса, большая, чем предложение, обнаруживается в связном тексте;

сложное синтаксическое целое, или *сверхфразовое единство*, — это сочетание нескольких предложений в тексте, характеризующееся относительной завершенностью темы (микротемы), смысловой и синтаксической спаянностью компонентов (Н.С.Валгина).

(В литературе отсутствует единый термин для данной синтаксической единицы)

Изучая *способы связи предложений в сложном синтаксическом целом*, отмечаем наличие двух основных видов связи самостоятельных предложений:

- **Цепная (последовательная) связь**
- **Параллельная связь**

При цепной связи мы имеем сложное синтаксическое целое неоднородного состава, при параллельной связи — однородного.

При цепной связи самостоятельные предложения синсемантически (тесно спаянные), при параллельной — автосемантически, т.е. более самостоятельны структурно и семантически.

Цепная связь более частотна.

Далее следует ознакомиться с характеристиками каждой из них: (использование синонимов, местоимений и пр.; различные виды зачина при цепной связи; её разновидности — местоимённая цепная связь, цепная синонимичная связь; при параллельной связи предложения не сцепляются одно с другим, а сопоставляются или противопоставляются; в зависимости от характера параллелизма выделяются собственно параллельный тип, анафорическое ССЦ, эпифорическое ССЦ, кольцевые ССЦ).

Более подробно см. соответствующий раздел УМПМ 10, а также § 219 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

При изучении *второго основного вопроса* (Абзац как единица композиционно-стилистическая.) обращаем внимание на то, что отличает абзац от ССЦ:

— единство темы, содержания, смысловая завершённость не свойственны абзацу;

— абзац может состоять из одного предложения, а сложное синтаксическое целое нет; абзац — это стилистико-композиционное средство, своеобразный знак препинания.

«Абзац — это красная строка, отступ в начале строки и отрезок письменной речи от одной красной строки до другой» (Р. Н. Попов).

Более подробно см. соответствующий раздел УМПМ 10, а также § 220 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

План проведения семинарского занятия № 50
по теме «Понятие о чужой речи и способах ее передачи.
Знаки препинания при прямой речи» (2 часа)

Основные вопросы для обсуждения:

1. Чужая речь. Понятие о чужой речи и способах ее передачи.
2. Прямая речь.
3. Косвенная речь. Различные виды связи прямой речи с авторской.
4. Несобственно-прямая речь.
5. Знаки препинания при прямой речи и цитатах.

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу:

Система способов передачи чужой речи. Способы дословной (1) и недословной (2) передачи чужой речи:

(1)

а) конструкции с прямой речью

б) непосредственное включение

в) цитация

г) свободная прямая речь или «открытая прямая речь»

д) диалог и т.д.

(2)

а) Конструкции с косвенной речью

б) Свободная косвенная речь:

— полупрямая (конструкции, совмещающие признаки предложений с прямой и косвенной речью).

в) Тематическая чужая речь .

г) Указание на источник сообщения, «как говорится», «по словам», «как сказал».

По второму вопросу:

Основные признаки прямой речи

По третьему вопросу:

Основные характеристики косвенной речи.

Замена прямой речи косвенной.

По четвёртому вопросу:

Функциональные типы несобственно-прямой речи. (В зависимости от степени взаимодействия автора и героя; характера передаваемого содержания; того, как ведется повествование и чья точка зрения при этом передается).

Основные структурные особенности несобственно-прямой речи.

Основные средства узнавания и выделения несобственно-прямой речи.

Использование несобственно-прямой речи в качестве стилистического приема в художественном произведении.

По пятому вопросу:

Основные модели соположения прямой речи и авторских слов и знаки препинания в них.

При подготовке к семинару студентам следует изучить соответствующий раздел УМПМ 10, основную и дополнительную рекомендованную литературу, указанные информационно-справочные материалы, выполнить задания из ЗОК 10:

Задание 1.4.

1) Конспект раздела модуля 10 — *Чужая речь. Понятие о чужой речи и способах ее передачи. Прямая речь. Косвенная речь. Различные виды связи прямой речи с авторской. Несобст-*

венно-прямая речь. Знаки препинания при прямой речи и цитатах.

Конспект §§ 222 -225 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

2) Выполнить упражнение № № 286 , 287 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

Задание 2.4. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Выполнение упражнений по учебнику: Греков В.Ф. Пособие по русскому языку для старших классов. / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. — М.: ООО «Издательский дом «Оникс 21 век»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2004.

Упражнения № 430, 431, 432, 436 (с. 249-254).

Задание 2.4.1. Подберите (в электронных или печатных СМИ) тексты следующих видов:

— расширенная информационная заметка (факт + комментарий, напр. с целью разъяснения);

— информационная корреспонденция очеркового типа (содержит не только сообщение факта и его комментарий, но и элементы описаний, напр. портреты людей, показывает обстановку, условия, в которых произошло то или иное событие);

— беседа (интервью),

найдите в них предложения с чужой речью и поясните:

1) с помощью каких слов введена прямая речь в предложениях; 2) какую функцию выполняют авторские слова помимо того, что вводят прямую речь (содержат ли указание, при каких обстоятельствах была произнесена прямая речь, к кому была обращена, обозначают ли чувства говорящего, его внутреннее состояние, дают ли характеристику действующего лица, выражают ли отношение к нему автора и т.д.);

3) найдите в них предложения с несобственно прямой речью, проанализируйте их, отметив, как создается двуплановость высказывания (слияние авторской речи и речи героя, т.е. передается «внутренняя речь» героя);

4) найдите примеры использования косвенной речи, проанализируйте употребление союзов и относительных слов: какие оттенки они выражают (реальность факта, неуверенность, сомнение, побуждение и т.д.)

Изучая первый основной вопрос (Чужая речь. Понятие о чужой речи и способах ее передачи.), следует обратить внимание на то, что понятие «чужая речь» широкое и неоднозначное, связанное с высказыванием других лиц, включенным в авторское изложение: — это речь, принадлежащая другому лицу, не говорящему;

— невысказанные мысли другого лица (внутренняя речь);

— речь или невысказанные мысли самого говорящего;

— внутренняя речь говорящего;

* среди способов её передачи различают дословные (*конструкции с прямой речью, непосредственное включение, цитация, свободная прямая речь* или *«открытая прямая речь»*, *диалог* и т. д.) и недословные способы передачи чужой речи (передают лишь её содержание): *конструкции с косвенной речью, тематическая чужая речь и др.*;

* в зависимости от лексико-синтаксических средств и способов передачи чужой речи различаются **прямая речь и косвенная речь**.

Более подробно об этом см. соответствующий раздел УМПМ 10, § 220 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

При изучении второго и третьего основных вопросов (Прямая речь. Косвенная речь. Различные виды связи прямой речи с авторской.) отметив, что

* прямая речь — буквальная передача чьей-нибудь речи, необходимо ознакомиться с её основными признаками: 1) точно воспроизводит чужое высказывание; 2) сопровождается авторскими словами, которые устанавливают сам факт чужой речи и указывают, кому она принадлежит; могут содержать к-л пояснения, оценку и т.д., а

* косвенная речь — это передача чужого высказывания в форме придаточного предложения. (Валгина). Среди её основ-

ных характеристик — это способ передачи чужой речи, которая не передается в целом (не передается ее лексико-фразеологическое своеобразие, а передается ее содержание.),

*следует обратить внимание на особенности *замены прямой речи косвенной* (см. соответствующий раздел УМПМ 10, § 224 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010))

При изучении четвертого основного вопроса (Несобственно-прямая речь) следует отметить, что

* нет единства в понимании этого явления и его обозначении в литературе (см. соответствующий раздел УМПМ 10), однако сущность её связана с тем, что в ней в той или иной степени сохраняются лексические, синтаксические и некоторые другие особенности чужого высказывания, но все это передается не от имени персонажа, а от имени автора, степень взаимодействия которого с героем может быть разной;

* кроме того, выделяются разновидности несобственно-прямой речи и по тому, кем ведется повествование (самим автором или заменяющим его рассказчиком) и чьи точки зрения при этом передаются (рассказчика или героя). Об этом, а также об *основных структурных особенностях несобственно-прямой речи и основных средствах узнавания* несобственно-прямой речи см. соответствующий раздел УМПМ 10, § 225 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010).

Важно знать, что, т. к. сущность несобственно-прямой речи заключается в совмещении субъектных планов автора и героя при сохранении повествования от лица автора или заменяющего его рассказчика, несобственно-прямая речь в качестве стилистического приема может быть использована в художественном произведении как средство раскрытия внутреннего мира или передачи внутренней речи героя.

(Более подробно о «*внутренней речи*» см. соответствующий раздел УМПМ 10, р. «*Для тех, кто хочет знать больше*»).

При изучении пятого основного вопроса (Знаки препинания при прямой речи и цитатах) рекомендуется обратиться к следующим таблицам:

Знаки препинания при прямой речи¹

№	Схема	Примеры	Комментарий
1	А: «П». А: «П!» А: «П?» А:»П...»	Лопехин говорит Раневской: «Я вас каждый день учу». Ду- няша (в волнении): «Ах, упаду!» Аня недовольна: « И зачем ты навязала мне Шарлотту...»	Прямая речь после слов автора.
2	«П», — а. «П?» — а. «П!» — а. «П...» — а «П, — а, п!».	«Поезд опоздал на два часа», — сообщает Гаев. «Что же нам делать?» — спрашивает Раневская у Лопе- хина. «Он меня любит, так любит!» — говорит Дуняша.. «В августе будут продавать имение»... — грустно сообщает Варя.	Прямая речь перед словами автора.
3 а)	«П, — а. — п».	«Ермолай Алексеевич, — про- сит Раневская, — дадите мне ещё взаймы!..»	Прямая речь, разо- рванная словами ав- тора в одном предло- жении.
б)	«П, — а. —П»	«Пойдемте, господа, пора, — говорит Любовь Андреевна. — А тут, Варя, мы тебя совсем про- сватали, поздравляю».	Слова автора разры- вают прямую речь, состоящую из 2х предложений.
4	А: «П». — «П» — П. — П.	Варя испуганно произносит: «Ах, мамочка, дома людям есть нечего, а вы ему отдали золотой». — «Что же со мной, глупой, делать! Я тебе отдам всё, что у меня есть». — Мне предлагают место в банке. Шесть тысяч в год ... — Где тебе! Сиди уж....	Диалог состоит из отдельных реплик.

¹ Бурова И.А., Мурзаева Т.П., Раскатова О.Р., Фотина В.М. Пунктуа-
ция: Пособие по русскому языку. — М: МИИТ, 2013.

Знаки препинания при цитировании¹

№	Примеры	Правило
1	Цитаты заключаются в кавычки. Цитата сопровождается словами автора. «П, — а, — п».	<i>«Истинный вкус состоит не в безотчетном отвержении такого-то слова, такого-то образа, — указывал Пушкин, — но в чувстве соразмерности и сообразности».</i>
2	Цитата является частью предложения.	<i>Пушкин указывал, что «истинный вкус состоит... в чувстве соразмерности»...</i>
3	Цитата приводится не полностью, пропуск текста обозначается многоточием. Многоточие ставится перед цитатой после открывающихся кавычек для указания на то, что цитаты приводится не с начала предложения. Первое слово в ней пишется с прописной буквы.	<i>«...Начиная с Пушкина, наши классики, — писал А.М. Горький, — отобрали из речевого хаоса наиболее точные, яркие, веские слова...» А.И.Герцен утверждал: «Нет мысли, которую нельзя было бы выразить просто и ясно...» «Язык — инструмент, необходимо...хорошо им владеть», — учил А. М. Горький.</i>

План проведения семинарского занятия № 51 *по теме «Синтаксический разбор предложения (простого, сложного)» (2 часа)*

/Обобщение, систематизация материала/

Основные вопросы для обсуждения:

1. Синтаксический разбор простого предложения.
2. Синтаксический разбор всех видов сложного предложения.
3. Синтаксический разбор ССП.
4. Синтаксический разбор СПП.
5. Синтаксический разбор БСП.

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные

¹ Бурова И.А., Мурзаева Т.П., Раскатова О.Р., Фотина В.М. Пунктуация: Пособие по русскому языку. — М: МИИТ, 2013.

вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу:

- 1) Два этапа синтаксического разбора простого предложения.
- 2) Сравнительная характеристика известных порядков синтаксического разбора простых предложений. Четыре составляющих синтаксического анализа простого предложения: структурная характеристика; семантические особенности; коммуникативные признаки; пунктуационный анализ.

- 3) Разбор простого предложения по членам.

Синкретизм в системе членов предложения.

- 4) Тема-рематическая нагрузка членов предложения.

По второму вопросу:

- 1) Отличие синтаксического разбора простого предложения от синтаксического разбора сложного предложения.

- 2) Отличительные особенности синтаксического анализа всех видов сложных предложений минимальной структуры.

- 3) Отличительные особенности синтаксического анализа всех видов многочленных сложных предложений.

По третьему вопросу:

Возможные трудности при выполнении синтаксического разбора сложносочиненного предложения (ССП).

По четвёртому вопросу:

Возможные трудности при выполнении синтаксического разбора сложноподчиненного предложения (СПП).

По пятому вопросу:

Возможные трудности при выполнении синтаксического разбора бессоюзного сложного предложения (БСП).

При подготовке к семинару студентам следует повторить соответствующие разделы УМПМ 10 и внимательно изучить МЛ 10, основную и дополнительную рекомендованную литературу, указанные информационно-справочные материалы, выполнить соответствующие задания на отработку компетенций из ЗОК 10:

Задание 1.3. Конспект соответствующей части модульной лекции «Синтаксический разбор предложения (простого, сложного)» (Обобщающая и систематизирующая с элементами практического занятия).

Задание 1.3.1.

а) Произвести синтаксический разбор предложений 10, 11, 15, 17 из задания № 50 учебного пособия // Бисикало М.С. , Бурова И.А. . Русский язык и культура речи. (Орфография и пунктуация) М.: МИИТ, 2008.

б) Составить схему предложения 20 из этого же задания.

Задание 2.3.

Произведите синтаксический разбор 4-5 предложений разного типа, выписанных из газетной статьи.

При изучении первого основного вопроса (Синтаксический разбор простого предложения) обращаем внимание на то, что существуют разные его варианты, он предполагает два этапа: I—определение основных *структурно-семантических особенностей* простого предложения, т. е. дается структурно-семантическая характеристика простого предложения;

II- анализ членов предложения.

I этап включает определение:

1 — типа предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное;

2 — типа предложения по эмоциональной окраске: восклицательное, невосклицательное;

3 — типа предложения по структуре: простое или сложное;

4 — типа предложения по составу главных членов: двусоставное или односоставное (вид односоставного: номинативное, определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное или инфинитивное);

5 — типа предложения по наличию второстепенных членов предложения: распространенное или нераспространенное;

6 — типа предложения по наличию структурно обязательных членов предложения: полное или неполное (вид неполного: контекстуально неполное, ситуативно неполное или эллиптическое);

7 — типа предложения по характеру членности: членимое или нечленимое;

8 — типа предложения по характеру предикативных отношений: утвердительное или отрицательное (общеотрицательное или частноотрицательное);

9 — разновидности структурной сложности: однородные члены, обособленные члены, обращение, вводные или вставные конструкции.

Схема синтаксического разбора простого предложения (Е. И. Диброва) включает в себя четыре составляющих синтаксического анализа простого предложения: структурную характеристику; семантические особенности; коммуникативные признаки; пунктуационный анализ/:

1. Структурная схема и предикативная основа простого предложения.

2. Структурные признаки простого предложения:

1) по характеру членности / нечленности предложения;
2) по составу главных членов (двусоставное/односоставное); если предложение односоставное, следует назвать его разновидность;

3) по наличию второстепенных членов предложения (нераспространенное / распространенное);

4) по наличию структурно обязательных членов предложения (полное / неполное); если предложение неполное, то указать его разновидность;

5) по наличию осложнения (однородными членами, обособленными членами, обращением, вводными и вставными конструкциями).

3. Семантические признаки простого предложения:

— по цели высказывания (повествовательное / вопросительное/ побудительное);

— по эмоциональной окраске (восклицательное/нейтральное);

— по характеру грамматической семантики:

а) по характеру предикативности (модальность, время, лицо);

б) по характеру предикативных отношений (утвердительное /отрицательное);

в) по логико-синтаксическому типу предложения (бытийность, номинация, акциональность, характеристика, состояние).

4. Коммуникативные признаки простого предложения:

1) актуальное (тема-рематическое) членение предложения (если оно есть);

2) информативный центр предложения/высказывания и способ его актуализации.

5. Пунктуационный анализ.

(Далее обычно выполняется *анализ членов предложения*)

Выполняя **II этап — разбор простого предложения по членам**, необходимо выделить *главные* (подлежащее и сказуемое) и *второстепенные* (определение, дополнение, обстоятельство), при этом учитывать следующие важные моменты:

**Члены предложения* — это структурно-семантические компоненты предложения, связанные друг с другом синтаксическими связями и отношениями.

* При определении того или иного члена предложения //рекомендуется повторить материал §§ 157-162 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)/ /следует указать *морфологизованные и неморфологизованные члены предложения* (о чём см. соответствующий раздел УМПМ 10: Разбор простого предложения по членам), МЛ 10.

*При неморфологизованных членах предложения семантика членов предложения синкретична. «Синкретизм в системе членов предложения — это совмещение (синтез) в одном члене предложения дифференциальных признаков разных членов предложения, разных функций их.» *)В.В. Бабайцева

Напр.: в словосочетании *поездка на Кавказ* у главного слова синкретично категориальное значение: оно синтезирует предметность и действие (отглагольные существительные), здесь совмещаются определительные и обстоятельственные значения; определение + обстоятельство.

Обусловлен рядом причин. (Более подробно см. соответствующий раздел МЛ 10: Разбор простого предложения по членам).

*При разборе простого предложения по членам необходимо указать наличие/отсутствие дуплексивов (глагольно-именных определителей) — членов предложения с двойной связью и двойной зависимостью и детерминантов — членов предложения (обстоятельства и дополнения) с ослабленной синтаксической связью. (Более подробно см. соответствующий раздел МЛ 10: Разбор простого предложения по членам).

*При определении *тема-рематической нагрузки членов предложения* следует обратить внимание на то, что актуальное членение предложения позволяет указать тему и рему, соотнести тема-рематическое (актуальное) членение с синтаксическим, определить объем членов предложения и т.д. Обычно тему высказывания содержит подлежащее, а рему — сказуемое, но, как тема, так и рема могут быть выражены второстепенными членами;

разбор предложения выполняется в следующей последовательности:

- на основе предварительного графического разбора предложения по членам (квалификация членов предложения), требующего осознания характера анализируемого члена предложения),

- определение структурной схемы и выделение (предикативной) грамматической основы предложения;

- выделение однословных и многословных второстепенных членов предложения;

- полный синтаксический разбор предложения по членам по предложенной схеме.

При работе над вторым основным вопросом темы (Синтаксический разбор всех видов сложного предложения) следует иметь в виду, что он опирается на:

- средства связи,

- характер грамматических отношений между предикативными частями и

- характер их лексического наполнения.

*При синтаксической характеристике сложных предложений указываются общие и отличительные для каждого вида признаки:

I. Общие признаки характеристики всех видов сложных предложений:

— сложное предложение минимальной или максимальной структуры;

— союзное или бессоюзное;

— из скольких предикативных частей состоит;

— средства связи предикативных частей.

* Отличительные особенности синтаксического анализа всех видов сложных предложений минимальной структуры:

ССП: определение полисубъектности или моносубъектности, структуры ССП — открытой и закрытой, синтаксических отношений между частями ССП, функциональных типов ССП (более подробно об этом и о возможных трудностях при разборе ССП (*третий вопрос*) см. соответствующий раздел М.Л.10)

СПП: определение структуры (расчлененной / нерасчлененной), типа, средств связи (разграничение союзов и союзных слов), позиции придаточного по отношению к главному предложению или к распространяемому слову в нем (более подробно об этом и о возможных трудностях при разборе СПП (*четвёртый вопрос*) см. соответствующий раздел М.Л.10)

БСП: определение состава (однородного/неоднородного с однотипными/разнотипными частями), соотнесенности с ССП или СПП; определение вида БСП по значению; о возможных трудностях при разборе БСП (*пятый вопрос*) см. соответствующий раздел М.Л.10)

* Отличительные особенности синтаксического анализа всех видов многочленных сложных предложений связаны с тем, что при анализе многочленного сложного предложения рекомендуется опираться на структурно-семантический уровень его членения. (Более подробно — тема следующего практического занятия.)

В обобщённом и систематизированном виде вышеизложенный материал представлен в таблице «Синтаксический разбор предложений» (см. ниже).

Синтаксический разбор предложений

Порядок синтаксического разбора предложений (школьный)	Дополнительно, вуз
<p>Простое предложение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. а) Сделать графический разбор предложения: выделить грамматическую основу, указать способ выражения подлежащего, тип сказуемого и способ его выражения. Б) Подчеркнуть второстепенные члены предложения, указать их разряды и способы выражения. 2. Указать вид предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное). 3. Определить вид предложения по эмоциональной окраске (восклицательное или невосклицательное) 4. Указать тип предложения по количеству главных членов (двусоставное или односоставное); для односоставных определить разновидность (определённо-личное, неопределённо-личное, безличное, назывное). 5. Охарактеризовать предложение по наличию-отсутствию второстепенных членов (распространённое — нераспространённое) 6. Охарактеризовать предложение по наличию-отсутствию структурно необходимых членов предложения (полное — неполное); если неполное, указать, какой член предложения пропущен 7. Указать, является ли предложение осложнённым (чем осложнено: однородными, обособленными членами предложения, вводными словами, обращениями) или неосложнённым. 	<p>Простое предложение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Утвердительное или отрицательное (общеотрицательное или частноотрицательное) — по характеру выражаемого в них отношения к действительности. 2) К п. 1,б) — указать морфологизированные или неморфологизированные члены предложения; — указать наличие — отсутствие детерминанта, синкретизма второстепенных членов предложения 3) К п.2: если вопросительное, указать — тип по структуре (местоименное и неместоимённое), — по характеру (собственно-вопросительное, вопросительно-утвердительное, вопросительно-отрицательное, вопросительно-побудительное) 4) Актуальное членение предложения: тема, рема или нерасчленённое высказывание. 5) Членимое — нечленимое предложение.

Сложное предложение:

1) — какое это предложение — бессоюзное или союзное (сложносочинённое или сложноподчинённое);

2) из скольких частей и

каких простых предложений состоит;

— 3) если сложносочинённое, то какими союзами соединяются (соединительными, разделительными, противительными, градационно-сопоставительными, присоединительными);

— 4) если сложноподчинённое, то назвать главное и придаточное, отметить,

к чему придаточное относится и чем прикрепляется,

какое именно придаточное

-5) если придаточных несколько, то отметить, какое это подчинение (последовательное, однородное (соподчинение), параллельное или комбинация этих видов). После этого объяснить пунктуацию и разобрать каждое предложение, входящее в сложносочинённое или сложноподчинённое, как простое;

-6) если бессоюзное сложное предложение, указать, из каких простых оно состоит, какие смысловые отношения имеются между ними (перечисление событий, указание на условие, время, причину, причинные, пояснительные, пояснительно-изъяснительные, сопоставительно-противительные, следствия и др.), объяснить пунктуацию.

Далее каждое предложение рассматривается как простое.

Сложное предложение**К п. 3 (если ССП):**

— определить количество частей

— по характеру лексического наполнения предикативных частей — открытой или закрытой структуры;

— по средствам связи (с соединительными или разделительными союзами; противительными, градационными, пояснительными, присоединительными, соединительными и т.д.);

— по грамматическому значению: отношения перечислительные (последовательность или одновременность), причинно-следственные, разделительные (отношения чередования или взаимоисключения, предположения, неуверенности //

противительные отношения (противопоставление, сопоставление)

сопоставительные отношения (возмещение, уступки, ограничения, условия, присоединения, сходства, аналогичности); присоединительные отношения (дополнение, разъяснение, предостережения); соединительные отношения с оттенком следствия, причинно-следственным, условно-следственным.

1) К п.4 (если СПП):

— тип подчинения — союзное подчинение или относительное подчинение (в зависимости от средства связи — подчинительный союз или союзное слово, соотносительные слова);

— указать тип СПП в зависимости от структуры (к чему относится: ко всей главной части или к одному слову в гл. части) — СПП расчленённой структуры (двучленные) или нерасчленённой структуры (одночленные);

— охарактеризовать СПП по грамматическому значению (общему и частному): изъяснительными, атрибутивными // обстоятельными и т.д.

2) К п. 6 (если БСП)

— указать тип БСП по характеру частей

— БСП однородного состава (с однотип-

	ными частями) или БСП неоднородного состава (с разнотипными частями); — определить вид БСП по характеру выражаемых значений (БСП со значением перечисления, сопоставления или противопоставления; обусловленности, со значением изъяснительных отношений, определительных, причинно-следственных, временных, сравнения, следствия или результата, быстрой смены событий, пояснения, присоединения; БСП сложного состава).
--	--

При разборе сложных предложений с разными видами связи
 — указать, что это *сложное предложение с разными видами связи*: бессоюзной и союзной (сочинительной, подчинительной);
 — отметить, из скольких частей оно состоит, как эти части между собой связаны, объяснить пунктуацию.

После этого каждая часть разбирается отдельно как простое или сложное предложение.

План проведения семинарского занятия № 52
по теме «Синтаксический разбор предложения
(сложных синтаксических конструкций)» (2 часа)
/Обобщение, систематизация материала/

Основные вопросы для обсуждения:

1. Отличительные особенности синтаксического анализа всех видов многочленных сложных предложений.
2. Сравнительный анализ порядка синтаксического разбора (школьного и вузовского).

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу:

- разбор МЧ ССП
- разбор МЧ СПП
- разбор МЧ БСП

— разбор СП с различными видами связи

По второму вопросу:

Основные составляющие синтаксического разбора предложений различного типа в курсе «Современный русский язык».

При подготовке к семинару студентам следует изучить соответствующие разделы УМПМ 10 и МЛ по модулю, основную и дополнительную рекомендованную литературу, указанные информационно-справочные материалы, выполнить соответствующие задания на отработку компетенций (из ЗОК 10):

Задание 1.2.

1). Повторить учебные материалы 10 модуля:

Сложные синтаксические конструкции. Сложные предложения с разнотипной синтаксической связью; повторить §§217, 218 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

Задание 1.3. Конспект соответствующего раздела модульной лекции *Синтаксический разбор предложения (...сложного, сложных синтаксических конструкций)* (обобщающая и систематизирующая с элементами практического занятия); раздел 3 /Отличительные особенности синтаксического анализа всех видов многочленных сложных предложений./

Задание 2.5. Выполнить по учебному пособию // Бисикало М.С. , Бурова И.А. . Русский язык и культура речи. (Орфография и пунктуация) М.: МИИТ, 2008

контрольное задание по пунктуации — задание №50

При изучении первого основного вопроса темы (Отличительные особенности синтаксического анализа всех видов **многочленных** сложных предложений) обращаем внимание на то, что они (особенности) связаны с тем, что при анализе многочленного сложного предложения лучше опираться на структурно-семантический уровень его членения, анализировать связь и отношения между предикативными частями, а не между смысловыми блоками. При этом каждую связь нужно характеризовать отдельно (См. образцы разбора МЧ ССП, МЧ СПП, МЧ БСП в соответствующем разделе (3) М.Л.10), об МЧСПП — § 214 учебника: Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Телен-

кова М.А. Современный русский язык — 12-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2013 (2010)

Возможно еще и многочленное сложное предложение с различными видами связи. При синтаксическом разборе такого предложения характеризуется каждый вид связи, который встречается между предикативными частями. (См. соответствующий раздел МЛ10: Образец разбора СП с **различными видами связи**).

При изучении второго основного вопроса (Сравнительный анализ порядка синтаксического разбора (школьного и вузовского)) следует опираться на материал таблицы «Синтаксический разбор предложений», представленной в плане предыдущего практического занятия (№51), анализируя её разделы.

План проведения семинарского занятия № 53
по теме «Понятие о тексте. Лингвостилистические и жанровые особенности газетно-публицистических текстов»
(2 часа)

Основные вопросы для обсуждения:

1. Понятие о тексте.
2. Лингвостилистические и жанровые особенности газетно-публицистических текстов

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу:

Определения текста. Основные признаки текста.

Цепная и параллельная связь предложений в тексте.

По второму вопросу:

Специфика публицистического стиля.

Особенности современных СМИ:

— газетно-журнальная речь, ориентированная на идеологию речевого поведения, сложившуюся в сфере кодифицированной книжной письменной литературной речи и

— газетно-журнальная речь, ориентированная на идеологию речевого поведения, сложившуюся в сфере разговорной речи.

Лингвостилистические особенности новостной заметки

При подготовке к семинару студентам следует изучить соответствующий раздел УМПМ 10 (*Понятие о тексте. Лингвостилистические и жанровые особенности газетно-публицистических текстов.*), основную и дополнительную рекомендованную литературу, указанные информационно-справочные материалы, выполнить задания из ЗОК10:

Задание 1.5.

1) Конспект раздела модуля 10 — *Понятие о тексте. Лингвостилистические и жанровые особенности газетно-публицистических текстов.*

2) Конспект статьи [Лингвостилистические особенности новостной заметки](#)

[CyberLeninka.ru»Научные статьи»n/lingvostilisticheskie...](#)

Задание 3.1. Выполните задания № 149, 150, 152 по учебному пособию // Борисов Б.Н., Серпикова М.Б. Современный русский язык. Практикум. — М.:МИИТ, 2009

(См. в разделе «Дополнительные материалы» или в библиотеке кафедры , ауд. 8511)

Задание 3.2.

Составьте свои тексты для газеты, представляющие собой

1) расширенную информационную заметку (факт + комментарий, напр. с целью разъяснения);

2) информационную корреспонденцию очеркового типа (содержит не только сообщение факта и его комментарий, но и элементы описаний, напр. портреты людей, показывает обстановку, условия, в которых произошло то или иное событие);

3)- беседу (интервью),

соответствующие всем нормам русского литературного языка.

Изучая первый основной вопрос темы (Понятие о тексте), надо обратить внимание на то, что нет общепринятого определения текста, хотя одним из классических в отечественной науке является определение И.Р. Гальперина, сформулированное в конце 1970-х годов:

«Текст — это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом этого документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку».

Есть определённые признаки текста:

1. Выраженность
2. Отграниченность
3. Цельность
4. Упорядоченность
5. Информативность

Связь предложений в тексте может быть, как известно уже, параллельной и цепной.

(Более подробно см. соответствующий раздел учебных материалов М10)

Определите способы связи предложений в тексте. Докажите свою точку зрения.

I вариант.

Солнце уже оторвалось от леса, вышло в чистый, готовый для него простор, держась чуть справа, как вчера и позавчера, десять и двадцать лет назад. Оно еще все было неяркое, четкое и не слепило глаза. Росы в огороде, казалось, даже прибавилось, горящими, заманчивыми искрами она блестела повсюду. Деревня просыпалась под крышами, над крышами поплыл дым, по улице тяжело и сыто, содрогая землю, брел скот, хлопали в избах тугие двери, раздавались первые, хорошо слышные поутру звуки.

II вариант.

Государственная Третьяковская галерея в Москве — одно из крупнейших собраний русского изобразительного искусства, всемирно известный национальный культурный центр. Музей носит имя Павла Михайловича Третьякова, подарившего в 1892 году городу свою картинную галерею (около двух тысяч произведений), а также небольшую коллекцию брата Сергея Михай-

ловича Третьякова и дом в Лаврушенском переулке, который начали перестраивать под музейное здание.

При изучении второго основного вопроса темы (Лингвостилистические и жанровые особенности газетно-публицистических текстов) рекомендуется вначале отметить те, которые связаны со спецификой публицистического стиля, среди которых, например:

— сочетание в нем экспрессивности и стандарта, образного и логического (функции убеждения, эмоционального воздействия и информационно-содержательной функции): с одной стороны — метафоры, например *рычаги власти*, с другой — термины и выражения официально-делового стиля, например, *мониторинг*;

— присутствие языковых средств, обладающих эмоционально-экспрессивной окраской, разговорных, просторечных, жаргонных элементов и слов, относимых к высокой, книжной лексике, ср.: *показуха, разборка, ан нет*, с одной стороны, и *воздвигать, служение, держава* — с другой;

— эмоционально-оценочный характер лексики и фразеологии: мелиоративный (поборник, инициатива, дружеский визит) или пейоративный (*насаждать, вояж, клика, с позиций силы*);

— использование т.н. **идеологем** (в основе идеологема лежит мировоззренчески насыщенное обобщающее слово, чаще всего образное слово, метафора, обладающая мощной суггестивной силой (железный занавес, империя зла, ось зла, холодная война и т. п.). <...> (Н.И. Клушина. Стилистика публицистического текста). Идеологема социальные отражают установки и ориентиры общества на конкретном отрезке его развития (напр., „образ друга / врага“), личностные идеологема складываются вокруг руководителя государства, любого значительного политического лидера, „героев / антигероев своего времени“, то есть выполняют морально-дидактические функции» [Клушина 2008: 93—95]./

Переходя к характеристике современных СМИ, важно среди различных их особенностей отметить, что существуют две тенденции, масштабные речевые концепции:

1.) газетно-журнальная речь, ориентированная на идеологию речевого поведения, сложившуюся в сфере кодифицированной

книжной письменной литературной речи, и 2) — газетно-журнальная речь, ориентированная на идеологию речевого поведения, сложившуюся в сфере разговорной речи.

Каждая из них имеет свои отличительные черты как языковые, так и в сфере ориентации и реализации. /Подробнее см. соответствующий раздел учебных материалов модуля 10: *Специфика публицистического стиля (по классическим и современным источникам)*/

При изучении вопроса о лингвостилистических особенностях новостной заметки рекомендуется ознакомиться с материалом по ссылке:

Лингвостилистические особенности новостной заметки
[CyberLeninka.ru/Научные статьи/n/lingvostilisticheskie...](http://CyberLeninka.ru/Научные_статьи/n/lingvostilisticheskie...)

План проведения семинарского занятия № 54

по теме «Конфликтогенный текст. Причины возникновения правовых проблем в массовой коммуникации. Типология языко-речевых правонарушений. Лингвистическая экспертиза конфликтных текстов с неявной коммуникативной функцией высказывания (из практики проведения судебно-лингвистических экспертиз). Методика разноуровневого (комплексного) анализа текста. Источники (нормативные словари, справочники и т.п.), используемые при проведении лингвистических экспертиз (2 часа)

Основные вопросы для обсуждения:

1. Конфликтогенный текст.
2. Причины возникновения правовых проблем в массовой коммуникации.
3. Типология языко-речевых правонарушений.
4. Лингвистическая экспертиза конфликтных текстов с неявной коммуникативной функцией высказывания (из практики проведения судебно-лингвистических экспертиз).
5. Методика разноуровневого (комплексного) анализа текста. Источники (нормативные словари, справочники и т.п.), используемые при проведении лингвистических экспертиз

Методические рекомендации к теме

Для успешной подготовки к занятию по данной теме рекомендуется рассмотреть и изучить следующие дополнительные вопросы, необходимые для раскрытия различных аспектов основных вопросов темы:

По первому вопросу:

Понятие конфликтогенного текста;

Конфликтность медийного текста (основные цели и задачи таких текстов, определяемые стратегией дискредитации).

По второму вопросу:

Конфликтогенные тексты и практика судебно-лингвистических экспертиз.

Основные критерии судебно-лингвистических экспертиз.

По третьему вопросу и четвёртому вопросу:

Экспертиза газетно-публицистических текстов с неявной коммуникативной функцией высказывания.

Понятие негативной информации.

По пятому вопросу:

Уровни анализа текста:

лексический

— синтаксический);

— композиционно-синтаксический

При подготовке к семинару студентам следует изучить методические материалы к разделу «Лингвостилистический анализ текста» — Серпикова М.Б. — в Дополнительных материалах), выполнить задания из ЗОК 10:

Задание 4.

Конспект статьи: Серпикова М.Б. Современный русский язык. Методические материалы к разделу «Лингвостилистический анализ текста»: «Практика судебно-лингвистических экспертиз» (См. в разд. «Дополнительные материалы» (для ДОТ) или в методических материалах кафедры (ауд. 8511).

При изучении основных вопросов темы следует понимать, что конфликтогенный текст — это текст, провоцирующий конфликт и последующие судебные разбирательства, определяется стратегией дискредитации (осмеяние или унижение героя публикации, обнародование каких-либо негативных сведений, мнений, суждений, которые прямо или косвенно характеризуют адресата с отрицательной стороны), в котором зачастую инвектив-

ность, т.е. стремление оскорбить, перерастает в прямую языковую агрессию¹.

Далее студентам предлагается самостоятельно ознакомиться со статьей, обратив внимание на указанные в плане вопросы.

Вопросы к экзамену (синтаксис и пунктуация)

Синтаксис. Синтаксические единицы. Типы связи в словосочетаниях. Нормы управления.

Основы русской пунктуации. Назначение пунктуации. Пунктуация и синтаксический строй русского языка.

Пунктуация и интонация. Знаки препинания отделяющие и выделяющие. Функции знаков препинания.

Понятие предложения, основные признаки предложения. Типы предложений.

Утвердительные и отрицательные (частноотрицательные и общеотрицательные) предложения

Повествовательные, вопросительные (их типы); побудительные предложения и средства выражения побуждения. Восклицательные предложения, их конструктивные элементы.

Предложения реальной и ирреальной модальности. Предложения утвердительные и отрицательные.

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения и их синтаксическая функция.

Подлежащее и способы его выражения.

Типы сказуемого и способы его выражения.

Координация (согласование) форм сказуемого и подлежащего. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Двусоставные и односоставные предложения.

Второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Определения согласованные и несогласованные.

¹ Серпикова М.Б. Современный русский язык. Методические материалы к разделу «Лингвостилистический анализ текста»: «Практика судебно-лингвистических экспертиз».

Второстепенные члены предложения с синкретичной семантикой (однозначные и многозначные). Понятие детерминанта.

Приложения. Обособление приложений.

Дефис при приложениях.

Дополнение. Способы выражения, виды.

Обособление дополнений; обороты со значением включения, исключения, замещения.

Обстоятельства. Способы выражения, значения и виды.

Порядок слов в предложении. Коммуникативное и синтаксическое значение порядка слов в предложении. Стилистическая функция порядка слов в предложении. Прямой и обратный порядок слов в предложении.

Односоставные предложения, их типы.

Определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные предложения. Способы выражения сказуемых в них.

Инфинитивные предложения. Номинативные предложения. Конструкции, по форме совпадающие с номинативными предложениями.

Генитивные предложения. Предикативный центр односоставного предложения. Распространители предикативного центра предложения.

Неполные предложения, их основные разряды. Предложения с нулевым сказуемым.

Тире в неполном предложении.

Слова — предложения (нечленимые предложения).

Предложения с однородными членами. Понятие синтаксической однородности и однородных рядов словоформ.

Согласование в предложениях с однородными членами (согласование сказуемого, согласование определений).

Однородные и неоднородные определения. Форма определяемого слова при нескольких определениях, соединённых союзами.

Обособление как синтаксическое явление. Общие и частные условия обособления.

Обособленные согласованные и несогласованные определения.

Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами, именами существительными и наречиями.

Выделение уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.

Обращение (понятие, способы выражения). Знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Отличия от простого. Переходные случаи.

Сочинение и подчинение в сложном предложении. Средства связи между частями сложного предложения.

Сложносочиненное предложение. Структура (открытая, закрытая), синтаксические отношения между частями сложносочиненных предложений.

Союзы в сложносочинённых предложениях — соединительные, разделительные, противительные, градационные.

Пунктуация в сложносочинённом предложении.

Сложноподчиненное предложение. Предложения расчленённой и нерасчленённой структуры.

Грамматические средства связи частей в сложноподчинённом предложении (союзы, союзные слова, соотностительные слова, порядок следования частей, соотношение глагольных форм главной и придаточной частей, интонация).

Структура СПП. Семантико-структурные типы сложноподчинённых предложений: с придаточными частями — определительной, изъяснительной, обстоятельственной (образа действия, места, времени, меры, степени, условной, уступительной, следствия, цели, сравнительной, присоединительной, предложения с сопоставительными отношениями между частями).

Многочленное сложноподчиненное предложение. Типы подчинений сложноподчинённых предложений (однородные, неоднородные и др.)

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Бессоюзное сложное предложение. Виды бессоюзных сложных предложений.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях

Сложные синтаксические конструкции. Сложные предложения с разнотипной синтаксической связью.

Понятие о сложном синтаксическом целом и абзаце, структура абзаца.

Сложное синтаксическое целое (понятие, средства связи в нём, структура, виды связи предложений в тексте (параллельная и цепная)).

Период. Понятие, виды. Знаки препинания в периоде.

Актуальное членение предложения (Понятие темы, ремы предложения. Нерасчленённые высказывания).

Стилистическая функция порядка слов в предложении. Прямой и обратный порядок слов.

Понятие о чужой речи и способах её передачи. Прямая речь. Косвенная речь.

Различные виды связи прямой речи с авторской. Несобственно-прямая речь.

Знаки препинания при прямой речи и цитатах.

Понятие лингвистической конфликтологии.

Конфликтогенный текст и типы речевых правонарушений.

Основы многоаспектного анализа текста.

Направления лингвистической экспертизы текста.

Приложение

Обособление дополнений

Обособление оборотов *существительное* с предлогами *кроме, вместо, помимо, сверх, за исключением, наряду с* **зависит** от смысловой нагрузки; объема оборота; *желания* его выделить.

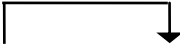
<p>I.</p> <p>1. кроме вместо (= за) помимо сверх за исключением наряду с</p> <p style="text-align: right;">} + сущ.</p> <p>...), -----), ...</p>	<p>(Кроме) Помимо войны 1812 г., в романе Толстого изображена и война 1805 года. Ни один драматург, кроме Островского, не смог так живо и ярко показать мир купечества. Вместо искренней и непосредственной атмосферы семьи Ростовых, у Болконских мы видим во всем сдержанность и размеренность.</p>	<p>Могут обособляться дополнения со значением</p> <ul style="list-style-type: none"> - включения (= кроме) - исключения = за исключением, не считая кого-либо, = только (обособляются чаще в этом значении) - замещения
<p>II.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: center;">кроме как</p> <p>..., кроме того, ...</p>	<p>Раскольников – бывший студент, кроме того, человек, находящийся в затруднительном материальном положении.</p>	<p>Обособляются указанные обороты в значении вводного слова</p>
<p>3.</p> <p>и, кроме того, ... = (но если хотя...)</p>	<p>Раскольников поделил людей на "высших" и "низших" и, кроме того, решил, что дозволено все.</p>	<p>Оборот кроме того обособляется и после союза</p>
<p>4. (отриц.мест.) никто, кроме ..., ничто, кроме ...,</p>	<p>Уникальность Достоевского в том, что никто, кроме него, не поставил вопрос выбора с такой ясностью.</p>	<p>Как правило, обособляется оборот с кроме при отрицательных местоимениях</p>
<p>5. (вопросит. что/кто, кроме ...,</p>	<p>Что, кроме осуждения, может вызвать неуважение к обществу?</p>	<p>и вопросительных местоимениях</p>

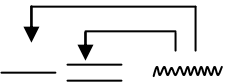
А. Согласованные определения обособляются

№	Схема	Пример	Комментарий
1.	<p>X, <i>~~~~~</i>, личн. мест.</p> <p>, <i>~~~~~</i>, X личн. мест.</p>	<p style="text-align: center;">×</p> <p><i>А он, мятежный, просит бури...</i></p> <p><i>К добру и злу по- стыдно равнодушны,</i></p> <p style="text-align: center;">×</p> <p><i>В начале поприща мы вянем без борьбы.</i></p>	<p>Всегда – до и после – определяемого слова, выраженного личным местоимением, как одиночные, так и распространенные определения.</p>
2.	<p style="text-align: center;">распротр.</p> <p>X, <i>~~~~~</i>,</p>	<p style="text-align: center;">×</p> <p><i>Роман Лермонтова «Герой нашего времени», опубликованный полностью в 1840 го- ду, вызвал разноречи- вые отклики.</i></p>	<p>Распространенные определения, выраженные прилагательным или причастием с зависимыми от них словами /т.н. определительные обороты/, стоящие после определяемого существительного.</p>
3.	<p><i>~~~~~</i> X, <i>~~~~~</i>, <i>~~~~~</i>,</p>	<p><i>Печорин любовался хорошенькой княжной, а «из угла комнаты на нее смотрели другие два</i></p> <p style="text-align: center;">×</p> <p><i>глаза, неподвижные, огненные».</i></p> <p>Но: <i>Под этой толстой серой шинелью билось</i></p> <p style="text-align: center;">×</p> <p><i>сердце страстное и благородное.</i></p>	<p>Два или более одиночных определения, стоящие после определяемого слова, если ему предшествует еще одно или несколько определений.</p> <p>Но одиночные определения «страстное» и «благородное» не отделяются от существительного «сердце», к которому относятся, так как перед ним нет других определений.</p>

4.	X , и <i>мнмнмн</i> , и <i>мнмнмн</i> то то	<i>Это был подлый</i> × <i>обмен, и основанный</i> <i>на воровстве, и попи-</i> <i>рающий свободу лич-</i> <i>ности.</i> <i>Разговор, то общий,</i> то частный не умол- кал.	При одиночных оп- ределениях, соеди- ненных повторяю- щимися союзами и , то ; запятая ставится после определяемо- го слова, перед пер- вым же союзом.
5.	X ==, <i>мнмнмн</i> и <i>мнмнмн</i> , <i>мнмнмн</i> , == X	× <i>Терек <u>вое</u>т</i> , дик и зло- бен. <i>На дне долины, вся</i> <i>мокрая, <u>белела</u> трава.</i>	Одиночные и рас- пространенные оп- ределения, отстоя- щие от определяе- мого слова, вне за- висимости от поло- жения по отноше- нию к нему, то есть и до, и после опре- деляемого слова.
6.	доп. обст. знач-е , <i>мнмнмн</i> , X а) причины (так как); б) уступки (хотя); в) условия (при каком условии); г) времени	а) <i>По-отцовски полю-</i> <i>бивший Бэлу, Максим</i> <i>Максими</i> ч огорчился, <i>что перед смертью она</i> <i>ни разу не вспомнила о</i> <i>нем.</i> б) <i>Отметившая Пе-</i> <i>чорина еще на свадьбе</i> <i>сестры, Бэла проти-</i> <i>вится зарождению</i> <i>чувства любви к нему,</i> <i>так как Григорий</i> <i>Александрович иной</i> <i>веры.</i> в) <i>Предоставленная</i> <i>сама себе, Бэла от-</i> <i>правляется погулять</i> <i>за крепостной вал.</i>	Одиночные и рас- пространенные оп- ределения, стоящие перед определяе- мым словом при наличии у них до- полнительного об- стоятельного зна- чения: а/ причины ; б/ уступки ; в/ ус- ловия . а/ Максим Макси- мыч огорчился, так как полюбил Бэлу по-отцовски. б/ Хотя Бэла и отметила Печорина, но противится за- рождению любви. в/ Бэла отправля- ется за крепостной вал при условии предоставленности самой себе.

Б. Согласованные определения не обособляются

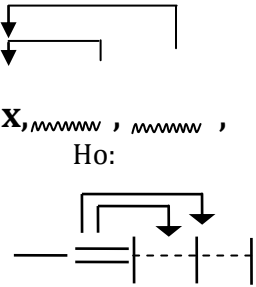
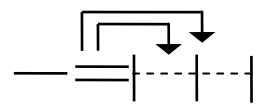
№	Схема	Пример	Комментарий
1.	распр. ~~~~~ X	<i>Опубликованный полностью в 1840 году роман М.Ю. Лермонтова вызвал разноречивые отклики.</i>	Распространенные определения, стоящие перед определяемым словом, кроме п.п. А.5, А.6
2.	сл. ср. ст. X, ~~~~~	<i>Я не помню × утра более глубокого и свежего. В Тамани с Печориным происхо- × дили события весьма необычные.</i>	Определения, выраженные сложной формой сравнительной или превосходной степени прилагательного, т.к. не образуют определительного оборота.
3.	нуждается  X ~~~~~	<i>Увидев Печорина, княжна приня- × ла вид независимый и равнодушный. Вернер, по мнению Печорина, × человек замечательный по многим причинам. И все же Печорин – натура богато одаренная.</i>	Определения, стоящие после определяемого существительного, которое не выражает законченного смысла и нуждается в определении; при этом определения чаще всего выражены прилагательными. - выражение княжна приняла вид не содержит законченного суждения и нуждается в определениях независимый и равнодушный ; - обычно нуждаются в определении существительные вид, натура, существо, человек, личность, взгляд и т.п.

4.		<p>После неудачной охоты на кабана <u>Печорин и Максим Максимыч</u> <u>возвращались</u> в крепость усталые и расстроенные.</p> <p>К утру бред у Бэлы прошел, и «она <u>лежала</u> неподвижная и в такой слабости, что едва можно было заметить, что она дышит».</p>	<p>Определения, связанные по смыслу не только с подлежащим, но и со сказуемым; при этом сказуемые, как правило, передают либо статичное состояние предмета /лежать, стоять, сидеть.../, либо его движение (возвращаться, бежать, приходить.../), определение может использоваться и в творит. падеже.</p> <p>Печорин и Максим Максимыч /какие?/ - усталые и расстроенные; возвращались /какими?/ - усталыми и расстроенными/.</p>
----	---	---	---

А. Несогласованные определения обособляются

№	Схема	Примеры	Комментарий
1.	<p>X,~~~~~ , ~~~~~ , личн. мест.</p> <p>, ~~~~~ , X личн. мест.</p>	<p>×</p> <p>Он, в халате, более похожем на женский капот, в колпаке, со связкой ключей за поясом, походил скорее на ключницу, нежели на барина.</p> <p>Со всеми своими хозяйскими добродетелями и природным гостеприим-</p> <p>×</p> <p>ством, она все же является собой образец тупой стяжательницы.</p>	<p>Несогласованные определения выделяются с двух сторон запятыми, если относятся к личному местоимению.</p>

2.	<p><i>Х, мwww ,</i></p> <p>1) имя собст.; 2) родство; 3) профессия, должность, звание</p>	<p>а) Должно быть, × <i>Степан, с топором за поясом, сапогами на плечах, исходил все губернии, радуя людей своим плотницким мастерством.</i></p> <p>×</p> <p>б) Отец, в длинном сюртуке и вязаных хлопанцах, с постоянными назиданиями, помнился Павлуше довольно смутно.</p> <p>×</p> <p>в) Престарелый понытчик, с черство-мраморным лицом и бесстрастным сердцем, явился первым и самым трудным барьером, который пришлось преодолевать Чичикову на поприще карьеры.</p>	<p>Выделяются с двух сторон запятыми несогласованные определения, если относятся:</p> <p>а/ к имени собственному;</p> <p>б/ к названиям лиц по степени родства;</p> <p>в/ к названиям лиц по занимаемому положению, профессии, званию.</p>
3.	<p>прич. об. несогл. опр.</p> <p><i>Х, мwww , мwww ,</i></p>	<p><i>Чичиков начал ухаживать за дочерью начальника, засидевшейся в невестах, с рябым лицом, изрытым оспинами.</i></p>	<p>Выделяются запятыми несогласованные определения, которые образуют ряд однородных членов с предшествующими или последующими согласованными определениями.</p>
4.	<p>сл. сравнит. степень</p> <p><i>Х, мwww ,</i></p> <p>сл. ср. ст.</p> <p><i>мwww Х, мwww</i></p>	<p>×</p> <p><i>Страх, сильнее всякого разума, движет действиями чиновников в комедии Гоголя Н. В. «Ревизор».</i></p> <p>×</p> <p><i>Разные слухи, один нелепее другого, стали распространяться по</i></p>	<p>Выделяются запятыми с двух сторон несогласованные определения, выраженные оборотом с формой сравнительной степени прилагательного.</p> <p>При этом часто определяемому существительному предшествует согласованное определение.</p>

		<p>городу в связи с покупкой Чичиковым крестьян.</p> <p>Но:</p> <p style="text-align: center;">×</p> <p><i>Я не знаю человека деятельнее его.</i></p>	<p>Не обособляются в данном случае лишь те несогласованные определения, в которых определяемое слово испытывает необходимость.</p>
5.	 <p>Но:</p> 	<p style="text-align: center;">×</p> <p><i>Две крестьянские бабы, в подоткнутых со всех сторон платьях, по колени в воде, брели по пруду и тащили бредень.</i></p> <p>Но:</p> <p><i>Две крестьянские бабы брели по колени в воде по пруду в подоткнутых со всех сторон платьях и тащили бредень.</i></p>	<p>Несогласованные определения, намеренно оторванные от сказуемого, к которому могли бы относиться, выделяются запятыми с двух сторон.</p> <p>Если же они следуют непосредственно за сказуемым, то квалифицируются как другие члены предложения.</p>
6.	<p>а) X – ~~~~~</p> <p>б) неопр. ф. гл. X – ~~~~~ – ==</p>	<p><i>Все силы души, все дарования Павлуши Чичикова были направлены к одной цели – умножить капитал.</i></p> <p><i>Единственная цель – умножить капитал – двигала всеми поступками Чичикова.</i></p> <p>Но: <i>Так как Ноздрев оставил Чичикову один выбор – купить у него что-нибудь или выиграть в карты, то Павел Иванович предпочел спастись бегством.</i></p>	<p>Выделяются посредством тире несогласованные определения, выраженные неопределенной формой глагола.</p> <p>В середине предложения такие определения выделяются тире с двух сторон.</p> <p>Если после такого определения должна ставиться еще и запятая, то тире опускается.</p>

Учебно-методическое издание

БУРОВА Ирина Александровна

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Синтаксис и пунктуация

Часть 2

Сложное предложение

***Учебно-методическое пособие
к практическим занятиям***

Заказ № 1572	Формат 60×90 ¹ / ₁₆	Тираж 150 экз.
Усл.-печ. л.5		
Подписано в печать 16,11,16		Изд. № 359-16

127994, Москва, ул. Образцова, д. 9, стр. 9.